



## Candidatura N. 20626

### 10862 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio

#### Sezione: Anagrafica scuola

##### Dati anagrafici

<b>Denominazione</b>	FOSSANO 'SACCO-BOETTO-PAGLIERI'
<b>Codice meccanografico</b>	CNMM14800T
<b>Tipo istituto</b>	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<b>Indirizzo</b>	PIAZZA DON MARIO PICCO N.6
<b>Provincia</b>	CN
<b>Comune</b>	Fossano
<b>CAP</b>	12045
<b>Telefono</b>	0172691656
<b>E-mail</b>	CNMM14800T@istruzione.it
<b>Sito web</b>	<a href="http://share.dschola.it/mediafossano">http://share.dschola.it/mediafossano</a>
<b>Numero alunni</b>	909
<b>Plessi</b>	CNMM14800T - FOSSANO 'SACCO-BOETTO- PAGLIERI' CNMM14801V - FOSSANO SS CERVERE CNMM14802X - FOSSANO SS GENOLA



## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 20626 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Educazione motoria; sport; gioco didattico	Sportifichiamoci	€ 5.682,00
Educazione motoria; sport; gioco didattico	In Movimento	€ 5.682,00
Musica strumentale; canto corale	Io canto in coro	€ 5.682,00
Arte; scrittura creativa; teatro	Teatro in corso	€ 5.682,00
Arte; scrittura creativa; teatro	Facciamo un film	€ 5.682,00
Potenziamento delle competenze di base	Chiavi in mano	€ 5.682,00
Potenziamento delle competenze di base	Lingua Amica	€ 5.682,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 39.774,00</b>



## Articolazione della candidatura

### 10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità

#### 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti

##### Sezione: Progetto

Progetto	
<b>Titolo progetto</b>	La scuola, il mio mondo
<b>Descrizione progetto</b>	Abbiamo progettato una serie di laboratori che permettano alla scuola di restare aperta per tutto il giorno, configurandosi come un punto di riferimento non solo per gli studenti più bisognosi di attenzione ma per il territorio stesso, trasformandosi in un centro vitale di confronto ed elaborazione di idee.

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto

###### Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio e indicare i fattori che maggiormente incidono sulla dispersione scolastica all'interno dell'istituzione scolastica.*

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

La città di Fossano ed i comuni limitrofi con i quali l'istituzione scolastica collabora attivamente, stanno attraversando un periodo poco felice dal punto di vista economico. Alla crisi industriale ed alla chiusura di diversi stabilimenti si uniscono le difficoltà finanziarie dei comuni, con una ricaduta evidente nelle carenze manutentive delle strutture scolastiche.

Il nostro istituto cerca di compensare la carenza di strutture con l'attiva collaborazione con le associazioni ed enti del territorio che lavorano con abnegazione in diversi settori: musicale, letterario, artistico, teatrale, sportivo, ambientale e di volontariato sociale.

I dati relativi agli alunni rendono evidente il fatto che l'utenza è portatrice di bisogni complessi e spesso inespressi: sempre di più gli insegnanti si trovano di fronte classi numerose e molto eterogenee dal punto di vista della motivazione all'apprendimento, della preparazione pregressa, dell'autonomia personale. Alcuni alunni manifestano il proprio disagio personale attraverso comportamenti passivi (frequenti assenze, scarsa partecipazione, mancata consegna dei lavori a casa, studio inadeguato) oppure irrispettosi delle regole di convivenza, disturbanti e a volte aggressivi nei confronti dei compagni.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola FOSSANO 'SACCO-BOETTO-  
PAGLIERI' (CNMM14800T)

## Obiettivi

*Indicare gli obiettivi che si intendono raggiungere con il progetto anche in collegamento con altre attività realizzate, o che si intendono realizzare, dalla scuola al suo interno e in collaborazione col territorio.*

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

L'obiettivo del progetto è quello di potenziare le attività che la scuola già sviluppa in collaborazione con i diversi "attori" del territorio, creando un polo per la costruzione di competenze spendibili nella vita quotidiana ed in un mondo del lavoro sempre più complesso. In particolare ci si concentrerà sui seguenti ambiti:

- competenze comunicative: sperimentare nuovi linguaggi, esprimere le proprie risorse creative ed espressive, consolidare la capacità di leggere e comprendere testi di vario tipo, sviluppare la capacità di esporre oralmente e con scritture, anche digitali, le informazioni apprese;
- competenze personali: esplorare differenti potenzialità del proprio corpo, imparare a valorizzare le proprie potenzialità e la propria creatività, favorire lo sviluppo bio-psico-sociale degli alunni, impegnarsi con costanza per incrementare il proprio livello di autonomia;
- competenze relazionali: affinare la capacità di stare in gruppo e collaborare con gli altri, scoprire la ricchezza della diversità attraverso l'incontro con l'altro, sviluppare la capacità di lavorare in gruppo, superare le barriere culturali tra alunni provenienti da paesi diversi, adottare e fare proprio un codice etico, contrastare le varie forme di disagio attraverso la pratica laboratoriale.

## Caratteristiche dei destinatari

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

I progetti vogliono ritagliare uno spazio di attenzione maggiore per gli alunni in difficoltà.

Il nostro istituto è frequentato da 40 alunni con disabilità certificata (L. 104/92), che sommati alle altre tipologie (declinate nel C.M.n.8 / 2013) di discenti con Bisogni Educativi Speciali (Disturbi Specifici di Apprendimento, Disturbo da deficit di Attenzione e Iperattività, Svantaggio socio - economico - linguistico - culturale, Border Line cognitivo) sono in crescita e rappresentano circa il 20% della popolazione scolastica.

Anche il numero di alunni stranieri è in crescita costante e si attesta sui 10 -12 nuovi alunni stranieri da alfabetizzare ogni anno.

C'è dunque una sempre maggiore necessità di lavorare, soprattutto sulle seguenti tipologie di studenti:

- coloro che presentano un rallentamento nei percorsi di studio (abbandoni, ripetenze);
- coloro che manifestano difficoltà di socializzazione nel contesto scolastico;
- coloro che non raggiungono i livelli essenziali di apprendimento (debiti, bassi livelli di competenze).

**Indicare quali azioni specifiche ( di contrasto alla dispersione scolastica) si intende realizzare**

*Ad esempio creazione di nuovi spazi per l'apprendimento, ripensamento degli spazi e dei luoghi in cerca di soluzioni flessibili, polifunzionali, modulari e facilmente configurabili in base all'attività svolta, uso delle ICT per nuove modalità di apprendimento e che necessitano di nuovi tempi.*

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Il progetto vuole costruire un laboratorio attivo di lotta alla dispersione scolastica, strutturando con maggior precisione e collegando con maggiore efficacia diversi strumenti e modalità che da tempo sono operativi nel nostro istituto.

In primo luogo le classi adibite a laboratorio di apprendimento multimediale verranno rese ancora più flessibili e saranno capaci di ospitare diverse tipologie di attività.

In secondo luogo verranno razionalizzati gli strumenti per la didattica digitale di cui la scuola si è dotata negli anni (piattaforma Moodle, Google Suite for Education, Web app specifiche per le singole discipline) per creare un'esperienza di apprendimento il più possibile individualizzata.

Infine le diverse attività previste dal progetto si serviranno di una didattica student-centered, che tenga conto del vissuto dell'alunno e del contesto in cui vive e sperimenta (attraverso la discussione, il confronto e la mediazione) e che favorisca lo sviluppo di competenze orientative, cioè di caratteristiche, abilità, atteggiamenti, motivazioni necessarie allo studente per affrontare qualunque compito o situazione.

**Indicare come si intende garantire l'eventuale apertura della scuola oltre l'orario scolastico**

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

La sede centrale del nostro istituto è già aperta tutti i pomeriggi, in quanto ospita numerose attività:

- le lezioni agli alunni della sezione A (indirizzo musicale) della scuola secondaria di primo grado;
- i laboratori del dopo-scuola "Vera De Benedetti";
- i seminari organizzati dalla Fondazione Fossano Musica;
- le attività sportive di numerose associazioni dilettantistiche del territorio.

Una parte dei collaboratori scolastici sono già in servizio; con una spesa limitata si potrebbe dunque garantire l'apertura completa della scuola fino alle ore 19 per tutti i giorni della settimana, trasformando le aule in un polo didattico/culturale di riferimento per il territorio.

L'obiettivo è quello di sfruttare i numerosi spazi inutilizzati dell'edificio per trasformarli in laboratori operativi, nei quali circolino non solo gli studenti, i docenti e gli esperti della zona, ma anche le idee innovative.



### **Indicare quali metodologie didattiche si intende adottare per la realizzazione del progetto**

*Ad esempio attività di rinforzo o ampliamento del curriculum, approccio laboratoriale, esperienza scuola-lavoro, ecc. (Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)*

Il progetto prevede di sperimentare differenti metodologie didattiche, diversificate a seconda delle eterogenee attività proposte, che possano coprire le molteplici necessità di apprendimento degli studenti. Tra queste:

- l'apprendimento attivo non formale (learning by doing), nel quale gli studenti, attraverso la scoperta, imparano a riflettere e ad acquisire consapevolezza delle proprie azioni;
- il cooperative learning, perché all'azione si accompagni il pensiero: learning by thinking significa pensare, riflettere, discutere con se stessi e con gli altri;
- i laboratori artistico-artigianali, nei quali gli alunni possono scoprire nuovi settori di interesse e nuove forme di impegno sociale, anche in relazione alle necessità multiformi del mondo del lavoro del nuovo millennio (secondo le ultime tendenze in materia di alternanza scuola-lavoro);
- la didattica digitale, che si configura come strumento inclusivo per eccellenza, capace di costruire percorsi individualizzati cuciti sulle necessità specifiche di ciascuno studente.

### **Indicare le eventuali modalità di integrazione con l'attività scolastica descritta nel PTOF**

*(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)*

Una parte dei progetti presentati andrà a potenziare le attività presenti nel PTOF volte a rimuovere lo svantaggio e promuovere le opportunità, tra le quali:

- "Non uno di meno": sportello di ascolto, recupero individualizzato in orario curricolare, ore a disposizione per situazioni di emergenza, docenti tutor per gli alunni con più di 5 insufficienze al termine del primo quadrimestre;
- "LAPIS": destinato agli alunni pluriripetenti, per contrastare la dispersione scolastica;
- "Alfabetizzazione", destinato agli alunni in difficoltà con la lingua italiana;
- laboratori con educatori di strada sui temi dell'affettività, della cittadinanza attiva e della legalità, del bullismo e della conoscenza di sé.

Una parte dei laboratori proposti affiancherà invece i progetti del PTOF volti all'educazione alla cittadinanza e alla legalità (con interventi della Polizia Postale, della Protezione Civile e dei detenuti della Casa di Reclusione della città), alla salute (alimentazione, affettività, tossicodipendenze e sessualità) ed all'ambiente (raccolta differenziata).

Sono state in ogni caso progettate attività che arricchiscono la proposta formativa in linea con le priorità indicate nel "Piano di Miglioramento" del nostro istituto.



## Indicare il contributo alla realizzazione del progetto fornito da altre scuole e da soggetti pubblici e privati del territorio

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Il nostro istituto collabora da tempo con i soggetti attivi sul territorio che lavorano al miglioramento delle condizioni sociali, economiche e culturali della popolazione.

Il progetto si propone di continuare a coinvolgerli tutti, secondo quattro ambiti di azione:

- associazioni: culturali (teatro e cinema), sportive (soprattutto nella sensibilizzazione agli sport minori), sociali (per il miglioramento delle condizioni di vita degli esclusi e degli svantaggiati);
- banche: la Cassa di Risparmio di Fossano che da sempre collabora attivamente alle attività scolastiche con fondi e proposte progettuali;
- il Comune di Fossano, con il quale si opera da tempo in stretta collaborazione;
- le scuole della rete (fondata nell'anno 2000 e denominata "Azione comune per l'autonomia, l'integrazione del sistema di istruzione territoriale e la formazione"), in particolare i due circoli didattici di Fossano per quanto riguarda l'utilizzo di ambienti di apprendimento innovativi e la consulenza in materia di alfabetizzazione e inclusione.

## Carattere innovativo del progetto

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

Il progetto, in quanto catalizzatore di molteplici spinte, si configura come innovativo secondo diversi aspetti, che agiscono sotto un unico grande comune denominatore: potenziare la funzione orientativa dell'educazione, saldando più coerentemente mondo della scuola, mondo del lavoro e realtà sociale.

Nello specifico vogliamo agire secondo 4 linee guida:

- evitare che lo studente sia visto come un ricettore passivo, riproduttore di una conoscenza preconfezionata, ma che impari ad offrire prestazioni complesse, riferite a problemi concreti;
- superare l'idea del sapere come elemento inerte, incapace di connettersi alla vita reale, per costruire ambienti di apprendimento concreti, nei quali vi sia una continua ricorsività tra esperienza e conoscenza;
- trasmettere un'idea della cultura come evento complesso, situato e multidimensionale, legato alla concretezza del reale e non alla virtualità del manuale di studio;
- costruire un apprendimento che non sia solipsistico, ma centrato sul gruppo come amplificatore e collettore delle potenzialità individuali.



## Risultati attesi

(Inserire un testo tra gli 800 e 1300 caratteri)

I risultati attesi sono molteplici e declinabili secondo due diverse accezioni: quelli relativi al funzionamento del "sistema" e quelli relativi alle ricadute sugli studenti.

Per quanto riguarda il primo ambito:

- potenziare i rapporti e la collaborazione con tutti gli "attori" che si adoperano per lo sviluppo culturale e sociale del territorio;
- creare un polo di riferimento per la costruzione di competenze spendibili nella vita quotidiana;
- trasformare numerosi spazi inutilizzati dell'edificio in laboratori operativi;
- migliorare l'offerta formativa, favorendo l'inclusione e limitando l'insuccesso scolastico degli studenti.

Per quanto riguarda la ricaduta sugli studenti:

- migliorare le relazioni all'interno delle classi e delle sezioni;
- promuovere la cultura dell'arte e dell'espressività;
- aumentare la fiducia in se stessi e valorizzare i propri talenti;
- motivare gli studenti ad imparare, soprattutto quelli che a causa dell'insuccesso scolastico spesso non si ritengono all'altezza dei compiti assegnati;
- acquisire atteggiamenti di lealtà, correttezza e socializzazione;
- acquisire il senso di appartenenza per un inserimento sociale attraverso un agonismo sano;
- crescere attraverso l'esperienza del confronto.

## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia attivati presso l'istituzione scolastica o previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Progetto del PTOF?	Anno scolastico	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Alfabetizzazione	Sì		32	<a href="http://https://goo.gl/BGTZRx">http://https://goo.gl/BGTZRx</a>
Andiamo al cinema	No	2016/2017		<a href="http://https://goo.gl/qg6wTc">http://https://goo.gl/qg6wTc</a>
Coro	Sì		33	<a href="http://share.dschola.it/mediafossano/Lists/Progetti/Attachments/3/P04%20-%20CORO.pdf">http://share.dschola.it/mediafossano/Lists/Progetti/Attachments/3/P04%20-%20CORO.pdf</a>
Inserimento alunni stranieri	Sì		32	<a href="http://https://goo.gl/sS8wik">http://https://goo.gl/sS8wik</a>
Laboratori con educatori di strada	Sì		32	<a href="http://https://goo.gl/Nx8qFR">http://https://goo.gl/Nx8qFR</a>





Lapis	Sì		32	<a href="http://share.dschola.it/mediafossano/Lists/Progetti/Attachments/6/P01%20-%20LAPIS.pdf">http://share.dschola.it/mediafossano/Lists/Progetti/Attachments/6/P01%20-%20LAPIS.pdf</a>
Non uno di meno	Sì		32	<a href="http://https://goo.gl/wrrJf7">http://https://goo.gl/wrrJf7</a>
Proposte culturali	Sì		33	<a href="http://https://goo.gl/4N8h6I">http://https://goo.gl/4N8h6I</a>
Teatrando	Sì		33	<a href="http://share.dschola.it/mediafossano/Lists/Progetti/Attachments/2/P04%20-%20TEATRANDO.pdf">http://share.dschola.it/mediafossano/Lists/Progetti/Attachments/2/P04%20-%20TEATRANDO.pdf</a>

### Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

#### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Num. Protocollo	Data Protocollo	All ego to
<p>Collaborazione con associazioni teatrali e cinematografiche attive sul territorio per consulenza tecnica e didattica.</p> <p>Collaborazione con associazioni di sviluppo sociale per la gestione delle attività di alfabetizzazione e recupero degli studenti.</p> <p>Collaborazione con associazioni di divulgazione della cultura musicale per la consulenza tecnica e didattica.</p> <p>Collaborazione con i Comuni del territorio per fornitura di materiali e servizi agevolati.</p> <p>Collaborazione con associazioni sportive per la consulenza nella didattica degli sport minori e per la fornitura di attrezzi specifici delle singole discipline.</p> <p>Collaborazione con le banche attive sul territorio per eventuale sostegno economico all'iniziativa.</p>	8				No

#### Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	All ego to



Collaborazione con i due circoli didattici di Fossano per quanto riguarda l'utilizzo di ambienti di apprendimento innovativi e la consulenza in materia di alfabetizzazione e inclusione. Collaborazione con l'ITIS 'Vallauri' per la condivisione di spunti didattici nel settore della programmazione informatica.	CNIS01700C FOSSANO - 'G.VALLAURI' CNEE03200C FOSSANO-PRIMO CIRCOLO CNEE033008 FOSSANO-SECONDO CIRCOLO	1398	11/11/20 00	Si
---	---	------	----------------	----

## Sezione: Riepilogo Moduli

### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Sportifichiamoci	€ 5.682,00
In Movimento	€ 5.682,00
Io canto in coro	€ 5.682,00
Teatro in corso	€ 5.682,00
Facciamo un film	€ 5.682,00
Chiavi in mano	€ 5.682,00
Lingua Amica	€ 5.682,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 39.774,00</b>

## Sezione: Moduli

### Elenco dei moduli

**Modulo: Educazione motoria; sport; gioco didattico**

**Titolo: Sportifichiamoci**

### Dettagli modulo

Titolo modulo	
	Sportifichiamoci



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>I presupposti che hanno sostenuto la stesura di questo progetto sono stati il dialogo, il confronto e la cooperazione tra il mondo della scuola e dell'extrascuola, intesi come condizioni fondamentali che permettono di costruire un sistema integrato educativo-sportivo che interconnetta mondi diversi.</p> <p>Lo scopo principale è quello di arricchire il patrimonio motorio e culturale degli alunni, offrendo percorsi che consentano ad ognuno di orientarsi e scegliere autonomamente e criticamente l'attività sportiva più consona ai propri bisogni ed interessi, al fine di mantenere sempre più viva la motivazione allo sport gettando, inoltre, le basi per l'assunzione di corretti stili di vita. Attraverso una progettualità condivisa e integrata ed un'offerta organica di educazione motoria, si intendono evitare anche i rischi di specializzazione sportiva precoce e di abbandono prematuro dell'attività sportiva per sovraccarico psichico e fisico.</p> <p>I docenti sensibilizzeranno gli alunni alla pratica di 3 sport minori, quali il pallone leggero, il badminton ed il tennis tavolo, secondo il seguente schema di lavoro orario (saranno dedicate 10 ore a ciascuno sport):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la prima ora con lezione e dimostrazione da parte esperti;</li> <li>- la seconda ora con attività pratica tra pari sotto la guida di esperti;</li> <li>- la terza ora con sfide dirette applicando le regole dello sport.</li> </ul> <p>Ciascun intervento sarà introdotto da un'ora più teorica, con visione di filmati e studio dei movimenti principali del singolo sport, con riflessione sulle parti del corpo maggiormente sollecitate dalla pratica in questione.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>07/02/2017</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>31/05/2017</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Educazione motoria; sport; gioco didattico</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>CNMM14800T</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>
<p><b>Numero ore</b></p>	<p>30</p>
<p><b>Distribuzione ore per modalità didattica</b></p>	<p>9 - Lezioni addizionali a un'aula di studenti 9 - Lezioni /seminari tenuti da esperti 3 - Counseling 9 - Educazione fra pari</p>



**Target**

Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio  
Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare  
Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali  
Allievi bisognosi di accompagnamento e sostegno alla school-work transition e alla socializzazione al lavoro

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: Sportifichiamoci**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alunni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					5.682,00 €

**Elenco dei moduli**

**Modulo: Educazione motoria; sport; gioco didattico**

**Titolo: In Movimento**

**Dettagli modulo**

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	In Movimento



## Descrizione modulo

Lo scopo del modulo è quello di presentare agli studenti 3 diverse tipologie di movimento didattico inusuali nel panorama dell'educazione motoria, che sensibilizzino a pratiche eterogenee.

Le prime 10 ore saranno dedicate al mondo degli sbandieratori, antica arte di sapore rinascimentale che condisce l'alta spettacolarità ad una minuziosa cura del costume di scena e dei drappi utilizzati con eleganza e tecnica sopraffina. Gli studenti saranno guidati in questo fantastico mondo dalla guida esperta del gruppo sbandieratori di Fossano, l'unico del nord-ovest laureatosi "campione d'Italia" con ben 4 titoli nazionali di specialità.

Le successive 10 ore prevedono invece la conoscenza e la pratica dell'Ultimate, uno sport che evidenzia soprattutto lo spirito di squadra, la socializzazione e il fair play. Questo sport nasce senza la figura dell'arbitro o giudice e si basa sulla lealtà dei giocatori, sul rispetto dell'avversario e delle regole. Ogni giocatore viene elevato al rango di arbitro e deve essere responsabile del proprio comportamento e delle proprie azioni in un costante "allenamento" al rispetto per l'avversario. Nella prima lezione è prevista una parte introduttiva (anche attraverso materiale multimediale) mentre nella seconda vi sarà un primo approccio con l'attrezzo frisbee ed un allenamento delle abilità di presa e lancio. Nelle successive lezioni si inizierà a giocare utilizzando un pallone, un campo ridotto e un numero di giocatori minimi, per poi arrivare gradualmente a giocare, nell'ultima parte del corso, una vera partita di Ultimate con il frisbee e le regole proprie dello sport. Le ultime 10 ore sono dedicate invece alla scoperta del Kinect applicato alla didattica: gli studenti impareranno i principi della programmazione del celebre sensore di movimento e lo applicheranno a giochi creati da loro, nei quali si sfideranno fino all'ultima mossa. Lo scopo è sensibilizzare gli studenti ad una particolare accezione di "game based learning" all'interno di un modello blended, nel quale gli studenti più demotivati possano scoprire nuove opportunità di apprendimento attraverso il movimento e lo stimolo delle nuove tecnologie (spesso ingiustamente legate ad un'idea di staticità e solipsismo).

**Data inizio prevista**

13/02/2017

**Data fine prevista**

31/05/2017

**Tipo Modulo**

Educazione motoria; sport; gioco didattico



<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CNMM14800T
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30
<b>Distribuzione ore per modalità didattica</b>	6 - Lezioni /seminari tenuti da esperti 10 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo 14 - Educazione fra pari
<b>Target</b>	Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: In Movimento

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alun ni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Opzioni	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					5.682,00 €

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Musica strumentale; canto corale**  
**Titolo: lo canto in coro**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	lo canto in coro
----------------------	------------------



<b>Descrizione modulo</b>	Attraverso il potenziamento delle attività a carattere musicale (studio del linguaggio musicale, attività ritmiche e melodiche, utilizzo creativo della voce e del movimento) si intende creare uno o più gruppi vocali che saranno utilizzati per momenti di socializzazione come feste e rassegne scolastiche, eventi cittadini, spettacoli teatrali e musicali legati al territorio, nonché per la partecipazione a rassegne corali e concorsi musicali per le scuole.
<b>Data inizio prevista</b>	30/01/2017
<b>Data fine prevista</b>	31/05/2017
<b>Tipo Modulo</b>	Musica strumentale; canto corale
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CNMM14800T
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30
<b>Distribuzione ore per modalità didattica</b>	8 - Lezioni aggiuntive a piccoli gruppi 14 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo 2 - Partecipazione a manifestazioni/eventi 6 - Educazione fra pari
<b>Target</b>	Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali Allievi bisognosi di accompagnamento e sostegno alla school-work transition e alla socializzazione al lavoro

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: lo canto in coro

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alunni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €



Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					5.682,00 €

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro**  
**Titolo: Teatro in corso**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Teatro in corso
<b>Descrizione modulo</b>	Il progetto prevede un corso di avvicinamento al teatro con la realizzazione di uno spettacolo. Lo scopo è quello di far sì che gli alunni siano parte attiva dell'allestimento di uno spettacolo teatrale partendo dalle basi fino alla sua messa in scena sul palcoscenico. Lo stesso testo teatrale, per quanto scritto dall'esperto, terrà conto delle esigenze, delle aspirazioni, delle fantasie dei partecipanti al corso, ma onde evitare dispersioni e perdite di tempo, si possono proporre almeno due temi: "Fratelli d'Europa" (la tematica è la cooperazione tra gruppi che hanno valori ed esigenze diversi tra loro) e "Don Chisciotto della mamma" (rivisitazione del "Don Chisciotte" sul tema dell'ironia).
<b>Data inizio prevista</b>	30/01/2017
<b>Data fine prevista</b>	01/06/2017
<b>Tipo Modulo</b>	Arte; scrittura creativa; teatro
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CNMM14800T
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30
<b>Distribuzione ore per modalità didattica</b>	7 - Lezioni /seminari tenuti da esperti 15 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo 3 - Counseling 5 - Educazione fra pari
<b>Target</b>	Allievi con bassi livelli di competenze Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali Allievi bisognosi di accompagnamento e sostegno alla school-work transition e alla socializzazione al lavoro
STAMPA DEFINITIVA	12/11/2016 11:46
	Pagina 16/22





## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Teatro in corso

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alunni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Opzioni	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					5.682,00 €

### Elenco dei moduli

**Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro**

**Titolo: Facciamo un film**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Facciamo un film
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il progetto prevede un corso di scrittura filmica, che consiste nell'elaborare una sceneggiatura, nello studio della messa in scena, nella realizzazione delle riprese e del montaggio per giungere ad un cortometraggio pronto per la proiezione e la partecipazione ai concorsi.</p> <p>"Facciamo un film" non si configura come un semplice laboratorio pratico, ma come un progetto capace di mobilitare molteplici competenze: stimola la creatività, educa alla comprensione e all'osservazione critica delle immagini, potenzia le abilità comunicative e le capacità relazionali. Lavorando sulla sensibilità e l'indole dei singoli, la magica alchimia del set offre una eccezionale spinta motivazionale che porta gli studenti a sondare emozioni e sensazioni, attivare problematiche e riflessioni essenziali per la comprensione di se stessi e del mondo circostante.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	13/02/2017
<b>Data fine prevista</b>	31/05/2017
<b>Tipo Modulo</b>	Arte; scrittura creativa; teatro
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CNMM14800T



<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30
<b>Distribuzione ore per modalità didattica</b>	8 - Lezioni /seminari tenuti da esperti 16 - Laboratori con produzione di lavori di gruppo 2 - Counseling 4 - Educazione fra pari
<b>Target</b>	Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare Allievi con esiti scolastici positivi e problemi relazionali Allievi bisognosi di accompagnamento e sostegno alla school-work transition e alla socializzazione al lavoro

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Facciamo un film

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alunni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Opzioni	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					5.682,00 €

### Elenco dei moduli

**Modulo: Potenziamento delle competenze di base**

**Titolo: Chiavi in mano**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Chiavi in mano
----------------------	----------------



<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il progetto, rivolto ad un gruppo di ragazzi che frequentano la terza media presso la nostra scuola, si pone come obiettivo quello di consolidare e implementare tre delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente previste dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006). Nello specifico il modulo si soffermerà sulle seguenti competenze: comunicazione nella madrelingua; competenza matematica; imparare ad imparare.</p> <p>Gli allievi saranno coinvolti in attività di tipo laboratoriale e cooperativo che avranno come obiettivo a breve termine la preparazione alle prove d'esame di Stato conclusivo del I ciclo di istruzione. La possibilità, però, di apprendere in un contesto diverso da quello mattutino, facendo uso di tecnologie digitali e potendo condividere con coetanei l'esperienza di apprendimento (peer to peer) permetterà agli studenti di sviluppare una consapevolezza maggiore del proprio percorso scolastico in un'ottica di lifelong learning.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	30/01/2017
<b>Data fine prevista</b>	31/05/2017
<b>Tipo Modulo</b>	Potenziamento delle competenze di base
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CNMM14800T
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30
<b>Distribuzione ore per modalità didattica</b>	<p>4 - Studio assistito di gruppo 8 - Lezioni addizionali a un'aula di studenti 8 - Laboratori con produzione di lavori individuali 2 - Counseling 2 - Educazione fra pari 6 - Webquest</p>
<b>Target</b>	<p>Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze; demotivazione; disaffezione verso lo studio</p> <p>Allievi con bassi livelli di competenze</p> <p>Allievi bisognosi di azioni di orientamento</p>



### Scheda dei costi del modulo: Chiavi in mano

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alunni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
Modulo: Potenziamento delle competenze di base  
Titolo: Lingua Amica

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Lingua Amica
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il progetto si propone di realizzare l'integrazione degli alunni stranieri attraverso laboratori di alfabetizzazione. L'acquisizione della lingua, infatti, si configura come strumento fondamentale di comunicazione e di inclusione.</p> <p>Lo scopo è quello di creare un contesto positivo e motivante nel quale sviluppare un percorso di comprensione ed uso della lingua attraverso molteplici canali, da quello verbale a quello iconico e multimediale.</p> <p>I laboratori opereranno a differenti livelli, partendo dalla lingua necessaria a soddisfare il bisogno primario di comunicare con compagni ed insegnanti, passando per la lingua capace di esprimere stati d'animo e raccontare desideri e progetti, per giungere infine alla lingua dell'apprendimento e delle discipline, utile per lo sviluppo cognitivo e mezzo di costruzione dei saperi.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	30/01/2017
<b>Data fine prevista</b>	27/05/2017
<b>Tipo Modulo</b>	Potenziamento delle competenze di base
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	CNMM14800T
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)



<b>Numero ore</b>	30
<b>Distribuzione ore per modalità didattica</b>	8 - Lezioni aggiuntive a piccoli gruppi 8 - Laboratori con produzione di lavori individuali 6 - Educazione fra pari 8 - Attività di mediazione culturale
<b>Target</b>	Allievi con bassi livelli di competenze Allievi in condizioni socio-economiche svantaggiate e/o in una situazione di abbandono familiare

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Lingua Amica

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	num. Alunni	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora	30 ore		2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora	30 ore		900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora	30 ore	20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					5.682,00 €



## Azione 10.1.1 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

<b>Avviso</b>	10862 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio(Piano 20626)
<b>Importo totale richiesto</b>	€ 39.774,00
<b>Massimale avviso</b>	€ 40.000,00
<b>Num. Delibera collegio docenti</b>	4817/4.1.b
<b>Data Delibera collegio docenti</b>	05/10/2016
<b>Num. Delibera consiglio d'istituto</b>	4818/4.1.b
<b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>	07/10/2016
<b>Data e ora inoltra</b>	12/11/2016 11:45:59

### Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Educazione motoria; sport; gioco didattico: <u>Sportifichiamoci</u>	€ 5.682,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Educazione motoria; sport; gioco didattico: <u>In Movimento</u>	€ 5.682,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Musica strumentale; canto corale: <u>lo canto in coro</u>	€ 5.682,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>Teatro in corso</u>	€ 5.682,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>Facciamo un film</u>	€ 5.682,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Potenziamento delle competenze di base: <u>Chiavi in mano</u>	€ 5.682,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Potenziamento delle competenze di base: <u>Lingua Amica</u>	€ 5.682,00	
	<b>Totale Progetto "La scuola, il mio mondo"</b>	<b>€ 39.774,00</b>	
	<b>TOTALE PIANO</b>	<b>€ 39.774,00</b>	<b>€ 40.000,00</b>