



ISTITUTO COMPRENSIVO "FEDERICO SACCO" - FOSSANO
Piazza Don Mario Picco n. 6 - 12045 FOSSANO (CN)
Tel: 0172/691656 fax: 0172/694075
e-mail cnic86600d@istruzione.it
Cod.fisc. 95026340042

Rubrica valutativa CLASSE 1[^] ITALIANO

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none">Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.Raccontare storie personali o legate ai vari generi letterari, rispettando l'ordine cronologico ed i principali connettivi logici perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	AVANZATO	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni.
	INTERMEDIO	Si esprime con un lessico adeguato e abbastanza vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni.
	BASE	Si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene in modo saltuario.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si esprime con povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene talvolta in modo inadeguato o su richiesta dell'insegnante.
<ul style="list-style-type: none">Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.Leggere vari tipologie testuali cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	AVANZATO	Legge in modo scorrevole cogliendo i messaggi e ricavando le informazioni principali.
	INTERMEDIO	Legge in modo abbastanza sicuro; individua le informazioni esplicite presenti nei testi.
	BASE	Legge in modo meccanico e frammentato; individua alcune informazioni esplicite presenti nei testi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se guidato, legge in modo meccanico e individua semplici informazioni esplicite presenti nei testi anche con l'aiuto di immagini
<ul style="list-style-type: none">Acquisire le capacità manuali percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.Scrivere sotto dettatura semplici parole conosciute.	AVANZATO	Scrive autonomamente e in modo corretto parole e frasi.
	INTERMEDIO	Scrive autonomamente parole e frasi.
	BASE	Scrive parole e semplici frasi, se guidato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive parole in modo parziale anche se guidato.

<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato di parole nuove e le utilizza nel contesto adeguato. 	AVANZATO	Comprende e utilizza con sicurezza parole nuove.
	INTERMEDIO	Comprende e utilizza parole nuove.
	BASE	Comprende e utilizza principalmente il lessico conosciuto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende e utilizza solo il lessico conosciuto.

MATEMATICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere ed utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici e non Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali Leggere e comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche 	<p>Conta oggetti in modo autonomo e veloce associando la quantità corrispondente. Legge, scrive, confronta e ordina i numeri fino a 10 con consapevolezza e padroneggia la notazione posizionale sullo strumento. Usa i simboli $< > =$ in modo corretto e autonomo in contesti diversi. Esegue con sicurezza e rapidità addizioni con i numeri naturali entro il 10 utilizzando sia le strategie fornite dal docente, sia le proprie. Comprende e trova strategie per risolvere una situazione problematica anche in contesti non noti.</p>	<p>Conta oggetti in modo autonomo associando la quantità corrispondente. Legge, scrive, confronta e ordina i numeri fino a 10 con adeguatezza e riconosce la notazione posizionale sullo strumento. Usa i simboli $< > =$ in modo corretto e autonomo in contesti noti. Esegue con sicurezza e rapidità addizioni con i numeri naturali entro il 10 utilizzando le strategie fornite dal docente. Comprende e risolve una situazione problematica in contesti noti.</p>	<p>Conta oggetti in modo quasi sempre autonomo associando la quantità corrispondente. Legge, scrive, confronta e ordina i numeri fino a 10 con sufficiente adeguatezza e non sempre si muove sullo strumento in modo corretto. Usa i simboli $< > =$ in modo abbastanza corretto in contesti noti. Esegue addizioni con i numeri naturali entro il 10 utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente. Comprende e risolve una situazione problematica in contesti semplici.</p>	<p>Conta oggetti e associa la quantità corrispondente con il supporto del docente. Legge, scrive, confronta e ordina i numeri fino a 10 con opportune concretizzazioni e non sempre si muove sullo strumento in modo corretto. Riconosce i simboli $< > =$ ma non sa operare con essi. Esegue addizioni con i numeri naturali entro il 10 utilizzando unicamente le risorse suggerite dal docente. Comprende e risolve una situazione problematica in contesti semplici con concretizzazioni opportune.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Ricerca dati e ricavare informazioni Rappresentare i dati in tabella e con i grafici 	<p>Individua in modo corretto caratteristiche di alcuni elementi cogliendo immediatamente somiglianze e differenze. Individua criteri di classificazione. Utilizza in contesti diversi quantificatori: uno, nessuno, pochi, tanti, tutti, ogni, alcuni, almeno uno...</p>	<p>Individua in modo corretto caratteristiche di alcuni elementi cogliendo somiglianze e differenze. Individua criteri di classificazione. Utilizza in contesti noti quantificatori: uno, nessuno, pochi, tanti, tutti, ogni, alcuni, almeno uno... Effettua semplici indagini, raccoglie e registra dati</p>	<p>Individua in modo essenziale caratteristiche di alcuni elementi cogliendo somiglianze e differenze. Utilizza in contesti semplici quantificatori: uno, nessuno, pochi, tanti, tutti, ogni, alcuni, almeno uno... Raccoglie e registra dati significativi da visualizzare mediante istogrammi.</p>	<p>Individua caratteristiche di alcuni elementi cogliendo somiglianze e differenze con il supporto dell'insegnante. Utilizza in contesti semplici e noti quantificatori: uno, nessuno, pochi, tanti, tutti, ogni, alcuni, almeno uno... Raccoglie dati significativi da visualizzare mediante istogrammi.</p>

	tanti, tutti, ogni, alcuni, almeno uno.... Effettua semplici indagini, raccoglie e registra dati significativi da visualizzare mediante istogrammi.	significativi da visualizzare mediante istogrammi.		
<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche individuandone varianti, invarianti, relazioni in contesti reali 	Localizza oggetti nello spazio prendendo come riferimento se stessi, gli altri e gli oggetti. Riconosce con consapevolezza le più comuni figure geometriche piane.	Localizza oggetti nello spazio prendendo come riferimento se stessi e gli oggetti. Riconosce le più comuni figure geometriche piane.	Localizza in modo adeguato oggetti nello spazio prendendo come riferimento se stessi. Riconosce le più comuni figure geometriche piane.	Localizza oggetti nello spazio prendendo come riferimento se stessi. Riconosce alcune figure geometriche piane.

INGLESE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
LISTENING <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere vocaboli all'ascolto • Riconoscere strutture all'ascolto 	AVANZATO	Ascolta e comprende vocaboli e semplici strutture in autonomia.
	INTERMEDIO	Ascolta e comprende vocaboli e semplici strutture in modo abbastanza sicuro.
	BASE	Ascolta e comprende alcuni vocaboli.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende alcuni vocaboli se guidato.
SPEAKING <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre vocaboli • Riprodurre semplici frasi • Ricordare parole apprese in precedenza • Pronunciare parole e frasi in modo corretto 	AVANZATO	Riproduce semplici vocaboli e frasi con sicurezza.
	INTERMEDIO	Riproduce semplici vocaboli e frasi in modo abbastanza preciso e sicuro.
	BASE	Riproduce alcuni vocaboli.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riproduce alcuni vocaboli con il supporto dell'adulto.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. ● Conoscere i principali indicatori topologici. ● Interpretare semplici indicazioni. 	AVANZATO	Si muove con sicurezza nello spazio noto e non utilizzando corretti indicatori topologici e comprende indicazioni sempre più complesse.
	INTERMEDIO	Si muove con sicurezza nello spazio noto utilizzando gli indicatori topologici e comprende le indicazioni date.
	BASE	Si muove nello spazio noto con sufficiente sicurezza e comprende semplici indicazioni date.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si muove nello spazio noto e comprende semplici indicazioni solo se guidato.
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare l'ambiente che lo circonda. ● Rappresentare gli oggetti nello spazio da diversi punti di vista. ● Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. 	AVANZATO	Osserva con mirata attenzione, rappresenta e rielabora con precisione e autonomia percorsi e oggetti nello spazio da diversi punti di vista.
	INTERMEDIO	Osserva con attenzione, rappresenta e rielabora percorsi e oggetti nello spazio da diversi punti di vista.
	BASE	Osserva e rappresenta semplici percorsi e oggetti nello spazio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e rappresenta ,se guidato, semplici percorsi e oggetti nello spazio.
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare l'ambiente circostante. 	AVANZATO	Osserva con mirata attenzione l'ambiente circostante riconoscendo con precisione gli elementi caratteristici.
	INTERMEDIO	Osserva con attenzione l'ambiente circostante e riconosce gli elementi caratteristici.
	BASE	Osserva l'ambiente e riconosce in modo essenziale gli elementi caratteristici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e riconosce, se guidato, gli elementi principali di un ambiente.

SCIENZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 	AVANZATO	Descrive e classifica in modo chiaro e completo i fenomeni e gli oggetti osservati utilizzando il lessico specifico. Opera in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Descrive e classifica in modo chiaro i fenomeni e gli oggetti osservati utilizzando il lessico specifico. Opera in modo responsabile e con continuità
	BASE	Descrive e classifica in modo essenziale i fenomeni e gli oggetti osservati, utilizza e riconosce alcuni termini del lessico specifico. Opera in modo essenziale in contesti noti
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Descrive e classifica in modo frammentario i fenomeni e gli oggetti osservati, utilizzando un lessico limitato. Opera in modo discontinuo e necessita dell'intervento dell'adulto.
<ul style="list-style-type: none"> ● Formulare semplici spiegazioni plausibili dei fenomeni osservati. ● Osservare e sperimentare la realtà circostante attraverso l'uso consapevole degli organi di senso. 	AVANZATO	Osserva la realtà e formula ipotesi plausibili utilizzando il lessico specifico. Opera in autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Osserva la realtà e formula ipotesi in modo chiaro, utilizzando il lessico specifico.
	BASE	Osserva la realtà e formula ipotesi in modo essenziale e utilizza in modo parziale il lessico specifico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva la realtà e formula ipotesi in modo frammentario, utilizzando un lessico limitato. Opera in modo discontinuo e necessita dell'intervento dell'adulto
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente, cogliendone le relazioni e i cambiamenti. ● Comprendere l'importanza della raccolta differenziata ed evitare gli sprechi. 	AVANZATO	Riconosce e descrive in modo chiaro e completo le caratteristiche del proprio ambiente e ne coglie le relazioni con l'attività dell'uomo. Utilizza il lessico specifico. Opera in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Riconosce e descrive in modo chiaro le caratteristiche del

		proprio ambiente e ne coglie le relazioni con l'attività dell'uomo. Utilizza il lessico specifico.
	BASE	Riconosce e descrive in modo essenziale le caratteristiche del proprio ambiente e coglie le principali relazioni con l'attività dell'uomo. Utilizza in modo parziale il lessico specifico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente e ne coglie le relazioni con l'attività dell'uomo in modo frammentario. Utilizza un lessico limitato. Opera in modo discontinuo e necessita dell'intervento dell'adulto.

STORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto del tempo che cambia e trasforma le persone, gli animali, le cose... • Individuare le fonti per riconoscere nel tempo fatti ed eventi della storia personale 	Padroneggia in modo corretto e con sicurezza il concetto di tempo che cambia e che trasforma la realtà che ci circonda. Individua in modo pertinente ed approfondito le tracce e le usa per ricostruire il proprio passato in modo ricco ed articolato.	Coglie in modo adeguato il concetto di tempo che cambia e che trasforma la realtà che ci circonda. Individua in modo pertinente le tracce e le usa per ricostruire il proprio passato in modo corretto.	Coglie gli elementi essenziali del concetto di tempo che cambia e che trasforma la realtà che ci circonda. Individua in modo essenziale le tracce e ricostruisce il proprio passato in modo sufficientemente corretto.	Coglie in modo frammentario e non sempre corretto il concetto di tempo che cambia e che trasforma la realtà che ci circonda, Va guidato e sollecitato per individuare ed organizzare le tracce per ricostruire il proprio passato.
<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati. • Riferire la successione di fatti. 	Rappresenta verbalmente e graficamente, in autonomia, le attività e i fatti vissuti e narrati, in modo pertinente ed approfondito.	Rappresenta verbalmente e graficamente le attività e i fatti vissuti e narrati, in modo pertinente.	Rappresenta le attività e i fatti vissuti e narrati, in modo essenziale e per lo più adeguato, sia verbalmente, sia graficamente.	Rappresenta verbalmente e graficamente le attività e i fatti vissuti e narrati, in modo non del tutto consapevole.
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare indicatori temporali/causali in rappresentazioni e schematizzazioni. 	Conosce e utilizza con sicurezza e consapevolezza gli indicatori temporali/causali in semplici rappresentazioni grafiche del proprio vissuto.	Conosce e utilizza in modo adeguato gli indicatori temporali/causali in semplici rappresentazioni grafiche del proprio vissuto.	Conosce in modo abbastanza adeguato gli indicatori temporali/causali, in semplici rappresentazioni grafiche del proprio vissuto.	Va guidato nell'uso degli indicatori temporali/causali, in semplici rappresentazioni grafiche del proprio vissuto.
<ul style="list-style-type: none"> • Esporre i contenuti appresi, anche attraverso rappresentazioni simboliche. 	Nell'esposizione esprime i concetti appresi, in modo corretto e completo.	Nell'esposizione esprime i concetti appresi in modo corretto.	Va sollecitata l'esposizione dei concetti appresi.	L'esposizione dei concetti appresi va guidata, sollecitata e necessita di esercizio costante.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare diverse tecniche e utilizza vari materiali e strumenti ● Raffigurare se stesso e gli altri cercando di esprimere le proprie emozioni 	AVANZATO	Compone immagini e rappresentazioni visive con consapevolezza e disinvoltura, utilizzando diverse tecniche e vari materiali, in maniera originale e personale.
	INTERMEDIO	Compone immagini e rappresentazioni visive in maniera abbastanza originale e personale, utilizzando diverse tecniche e vari materiali.
	BASE	Compone immagini e rappresentazioni visive, utilizzando alcune tecniche e materiali, in maniera non sempre originale e personale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Compone immagini e rappresentazioni visive in modo approssimativo, dimostrando di non padroneggiare ancora i vari materiali e le diverse tecniche, che risultano ancora confuse e utilizzate in modo improprio.
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare immagini, forme e oggetti ● Esplorare gli aspetti della realtà nello spazio ● Riconoscere le diverse tipologie di codici (es. disegni, video, sculture) 	AVANZATO	Sa osservare, descrivere e leggere in modo critico immagini e messaggi multimediali; sa guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.
	INTERMEDIO	Sa osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali; sa guardare e osservare con attenzione un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.
	BASE	Sa osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali in maniera non troppo precisa; guarda e osserva in modo ancora superficiale un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva, descrive e legge immagini e messaggi multimediali con la guida dell'insegnante; guarda e osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente senza comprenderne il significato.

EDUCAZIONE MOTORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le parti del corpo • Utilizzare gli schemi motori 	AVANZATO	Conosce su sé e sugli altri le parti del corpo; utilizza schemi motori diversi con sicurezza in ogni situazione.
	INTERMEDIO	Conosce le parti del corpo; utilizza schemi motori in modo appropriato.
	BASE	Conosce le principali parti del corpo ;utilizza discretamente schemi motori diversi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.
<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole 	AVANZATO	Rispetta sempre e con naturalezza le regole.
	INTERMEDIO	Di solito rispetta le regole.
	BASE	Va sollecitato/a al rispetto delle regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Va spesso richiamato/a e fa fatica a rispettare le regole.
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ad attività di gioco e gioco-sport 	AVANZATO	Partecipa attivamente, conosce le tecniche, collabora superando l'egocentrismo.
	INTERMEDIO	Partecipa collaborando attivamente; conosce le tecniche.
	BASE	Partecipa e cerca di collaborare impegnandosi per migliorare le tecniche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa e collabora con difficoltà; fatica ad utilizzare tecniche e gesti adeguati.

MUSICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> Esprimersi con voce, corpo e strumenti di vario genere ed eseguire collettivamente ed individualmente semplici brani musicali. 	AVANZATO	Sa utilizzare in modo consapevole la propria voce e il proprio corpo in gruppo e da solo, ascoltando se stesso e gli altri. Sa esprimersi in modo creativo utilizzando in modo sicuro i vari strumenti.
	INTERMEDIO	Sa utilizzare in modo abbastanza consapevole la propria voce ed il proprio corpo, ascoltando se stesso e gli altri. E' in grado di esprimersi con canti di vario genere, utilizzando i vari strumenti.
	BASE	Sta maturando la consapevolezza della propria espressione vocale e del proprio corpo. E' in grado di esprimersi con semplici canti ed alcuni strumenti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita ancora della guida dell'insegnante per utilizzare le corrette tipologie di espressione vocale, per eseguire semplici canti in gruppo e per l'utilizzo degli strumenti.
<ul style="list-style-type: none"> Distinguere le diverse fonti sonore e riconoscere i caratteri del suono all'interno di semplici brani. 	AVANZATO	Riconosce con sicurezza i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e degli strumenti musicali individuando autonomamente gli strumenti all'interno di un brano e le caratteristiche del suono.
	INTERMEDIO	Riconosce i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e degli strumenti musicali individuando generalmente gli strumenti all'interno di un brano le caratteristiche del suono.

	<p style="text-align: center;">BASE</p>	<p>Riconosce complessivamente i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e di alcuni strumenti musicali individuando con l'aiuto dell'adulto gli strumenti all'interno di un brano le caratteristiche del suono.</p>
	<p style="text-align: center;">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Ha difficoltà a riconoscere i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e degli strumenti musicali. Se guidato dall'insegnante riconosce alcuni strumenti all'interno di un brano e alcune caratteristiche del suono.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i vari generi musicali e gli elementi espressivi di un brano, sa rappresentarlo con semplici partiture. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p>	<p>Riconosce in modo sicuro i vari generi musicali, ne sa cogliere gli aspetti espressivi in modo critico ampliando via via il proprio repertorio, utilizza e decodifica varie forme di notazione.</p>
	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p>	<p>Riconosce vari generi musicali, ne sa cogliere gli aspetti espressivi e decodifica semplici forme di notazione.</p>
	<p style="text-align: center;">BASE</p>	<p>Riconosce alcuni generi musicali e ne comprende il contenuto globale. Con l'aiuto dell'insegnante scrive e decodifica semplici forme di notazione.</p>
	<p style="text-align: center;">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce semplici brani musicali. Deve ancora acquisire la capacità di decodificare e scrivere semplici forme di notazione.</p>



ISTITUTO COMPRENSIVO "FEDERICO SACCO" - FOSSANO
Piazza Don Mario Picco n. 6 - 12045 FOSSANO (CN)
Tel: 0172/691656 fax: 0172/694075
e-mail cnic86600d@istruzione.it
Cod.fisc. 95026340042

RUBRICHE VALUTATIVE CLASSE 2[^]

ITALIANO

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none">Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.Raccontare storie personali o legate ai vari generi letterari, rispettando l'ordine cronologico ed i principali connettivi logici perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	AVANZATO	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni.
	INTERMEDIO	Si esprime con un lessico adeguato e abbastanza vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni.
	BASE	Si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene in modo saltuario.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si esprime con povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene talvolta in modo inadeguato o su richiesta dell'insegnante.
<ul style="list-style-type: none">Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.Leggere vari tipologie testuali cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	AVANZATO	Legge in modo scorrevole cogliendo i messaggi e ricavando le informazioni principali.
	INTERMEDIO	Legge in modo abbastanza sicuro; individua le informazioni esplicite presenti nei testi.
	BASE	Legge in modo meccanico e frammentato; individua alcune informazioni esplicite presenti nei testi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se guidato, legge in modo meccanico e individua semplici informazioni esplicite presenti nei testi anche con l'aiuto di immagini
<ul style="list-style-type: none">Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane	AVANZATO	Scrive autonomamente e in modo corretto frasi e brevi testi.
	INTERMEDIO	Scrive autonomamente frasi e brevi testi.
	BASE	Scrive frasi e brevi testi, se guidato.

<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare con frasi sempre più ricche, strutturate in brevi testi che rispettino via via le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Scrive frasi e brevi testi in modo parziale, anche se guidato.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato di parole nuove e le utilizza nel contesto adeguato. • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	<p>AVANZATO</p>	<p>Comprende e utilizza con sicurezza parole nuove, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>Comprende e utilizza parole nuove, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.</p>
	<p>BASE</p>	<p>Comprende e utilizza principalmente il lessico noto, non sempre rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Comprende e utilizza solo il lessico noto, non rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.</p>

MATEMATICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
I NUMERI <ul style="list-style-type: none"> ● Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. ● Riconoscere ed utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici e non. ● Leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche. 	AVANZATO	Conta, legge e scrive in autonomia e con sicurezza i numeri naturali, confrontandoli e ordinandoli. Esegue con padronanza le operazioni. Individua con sicurezza e in autonomia le strategie risolutive di una situazione problematica proposta.
	INTERMEDIO	Conta, legge e scrive in modo adeguato i numeri naturali, confrontandoli e ordinandoli. Esegue le operazioni in modo corretto. Individua le strategie risolutive di una situazione problematica proposta.
	BASE	Conta, legge e scrive in modo essenziale, con alcune incertezze i numeri naturali confrontandoli e ordinandoli. Esegue le operazioni in modo abbastanza corretto. Fatica ad individuare le strategie risolutive di una situazione problematica proposta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conta, legge e scrive in modo parziale e con difficoltà, i numeri naturali. Esegue con il supporto dell'insegnante semplici operazioni. Non riesce ad individuare le strategie risolutive di una situazione problematica proposta.
SPAZIO E FIGURE <ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche. 	AVANZATO	Riconosce e denomina con sicurezza gli enti geometrici e le principali figure ed è in grado di riprodurle correttamente.
	INTERMEDIO	Riconosce e denomina adeguatamente gli enti geometrici e le principali figure e le riproduce in maniera abbastanza corretta.
	BASE	Se guidato riproduce, riconosce e denomina gli enti geometrici e le principali figure.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Evidenzia difficoltà nel riconoscere e denominare gli enti geometrici e le principali figure.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI <ul style="list-style-type: none"> ● Ricercare dati e ricavare informazioni. ● Rappresentare in tabelle e grafici. 	AVANZATO	Sa usare diverse rappresentazioni dei dati, argomentando adeguatamente le proprie scelte.
	INTERMEDIO	Sa usare diverse rappresentazioni dei dati, argomentando in modo abbastanza sicuro le proprie scelte.
	BASE	Sa usare diverse rappresentazioni dei dati con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa usare alcune rappresentazioni dei dati, solo se guidato.

INGLESE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
LISTENING Ascoltare e comprendere semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	AVANZATO	Ascolta e comprende vocaboli e semplici strutture in autonomia.
	INTERMEDIO	Ascolta e comprende vocaboli e semplici strutture in modo abbastanza sicuro.
	BASE	Ascolta e comprende alcuni vocaboli.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende alcuni vocaboli se guidato.
SPEAKING Sostenere una facile conversazione	AVANZATO	Riproduce semplici vocaboli e frasi con sicurezza.
	INTERMEDIO	Riproduce semplici vocaboli e frasi in modo abbastanza preciso e sicuro.
	BASE	Riproduce alcuni vocaboli.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riproduce alcuni vocaboli con il supporto dell'adulto.
READING Leggere e comprendere brevi frasi o testi.	AVANZATO	Legge e comprende vocaboli con sicurezza e autonomia.
	INTERMEDIO	Legge e comprende vocaboli in modo abbastanza corretto.
	BASE	Legge e comprende alcuni vocaboli.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e comprende alcuni vocaboli con il supporto dell'adulto.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. ● Conoscere i principali indicatori topologici. ● Interpretare semplici indicazioni. 	AVANZATO	Si muove con sicurezza nello spazio noto e non utilizzando corretti indicatori topologici e comprende indicazioni sempre più complesse.
	INTERMEDIO	Si muove con sicurezza nello spazio noto utilizzando gli indicatori topologici e comprende le indicazioni date.
	BASE	Si muove nello spazio noto con sufficiente sicurezza e comprende semplici indicazioni date.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si muove nello spazio noto e comprende semplici indicazioni solo se guidato.
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare l'ambiente che lo circonda. ● Rappresentare gli oggetti nello spazio da diversi punti di vista. ● Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. 	AVANZATO	Osserva con mirata attenzione, rappresenta e rielabora con precisione e autonomia percorsi e oggetti nello spazio da diversi punti di vista.
	INTERMEDIO	Osserva con attenzione, rappresenta e rielabora percorsi e oggetti nello spazio da diversi punti di vista.
	BASE	Osserva e rappresenta semplici percorsi e oggetti nello spazio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e rappresenta ,se guidato, semplici percorsi e oggetti nello spazio.
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare l'ambiente circostante. 	AVANZATO	Osserva con mirata attenzione l'ambiente circostante riconoscendo con precisione gli elementi caratteristici.
	INTERMEDIO	Osserva con attenzione l'ambiente circostante e riconosce gli elementi caratteristici.
	BASE	Osserva l'ambiente e riconosce in modo essenziale gli elementi caratteristici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e riconosce, se guidato, gli elementi principali di un ambiente.

SCIENZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 	AVANZATO	Descrive e classifica in modo chiaro e completo i fenomeni e gli oggetti osservati utilizzando il lessico specifico. Opera in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Descrive e classifica in modo chiaro i fenomeni e gli oggetti osservati utilizzando il lessico specifico. Opera in modo responsabile e con continuità
	BASE	Descrive e classifica in modo essenziale i fenomeni e gli oggetti osservati, utilizza e riconosce alcuni termini del lessico specifico. Opera in modo essenziale in contesti noti
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Descrive e classifica in modo frammentario i fenomeni e gli oggetti osservati, utilizzando un lessico limitato. Opera in modo discontinuo e necessita dell'intervento dell'adulto.
<ul style="list-style-type: none"> ● Formulare semplici spiegazioni plausibili dei fenomeni osservati. ● Osservare e sperimentare la realtà circostante attraverso l'uso consapevole degli organi di senso. 	AVANZATO	Osserva la realtà e formula ipotesi plausibili utilizzando il lessico specifico. Opera in autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Osserva la realtà e formula ipotesi in modo chiaro, utilizzando il lessico specifico.
	BASE	Osserva la realtà e formula ipotesi in modo essenziale e utilizza in modo parziale il lessico specifico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva la realtà e formula ipotesi in modo frammentario, utilizzando un lessico limitato. Opera in modo discontinuo e necessita dell'intervento dell'adulto
<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente, cogliendone le relazioni e i cambiamenti. ● Comprendere l'importanza della raccolta differenziata ed evitare gli sprechi. 	AVANZATO	Riconosce e descrive in modo chiaro e completo le caratteristiche del proprio ambiente e ne coglie le relazioni con l'attività dell'uomo. Utilizza il lessico specifico. Opera in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Riconosce e descrive in modo chiaro le caratteristiche del

		proprio ambiente e ne coglie le relazioni con l'attività dell'uomo. Utilizza il lessico specifico.
	BASE	Riconosce e descrive in modo essenziale le caratteristiche del proprio ambiente e coglie le principali relazioni con l'attività dell'uomo. Utilizza in modo parziale il lessico specifico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente e ne coglie le relazioni con l'attività dell'uomo in modo frammentario. Utilizza un lessico limitato. Opera in modo discontinuo e necessita dell'intervento dell'adulto.

STORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto del tempo che cambia e trasforma le persone, gli animali, le cose... • Individuare le fonti per riconoscere nel tempo fatti ed eventi della storia personale 	Padroneggia in modo corretto e con sicurezza il concetto di tempo che cambia e che trasforma la realtà che ci circonda. Individua in modo pertinente ed approfondito le tracce e le usa per ricostruire il proprio passato in modo ricco ed articolato.	Coglie in modo adeguato il concetto di tempo che cambia e che trasforma la realtà che ci circonda. Individua in modo pertinente le tracce e le usa per ricostruire il proprio passato in modo corretto.	Coglie gli elementi essenziali del concetto di tempo che cambia e che trasforma la realtà che ci circonda. Individua in modo essenziale le tracce e ricostruisce il proprio passato in modo sufficientemente corretto.	Coglie in modo frammentario e non sempre corretto il concetto di tempo che cambia e che trasforma la realtà che ci circonda, Va guidato e sollecitato per individuare ed organizzare le tracce per ricostruire il proprio passato.
<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati. • Riferire la successione di fatti. • Riferire e riconoscere concetti di durata e cicli temporali, la contemporaneità, la causa-effetto. 	Riconosce e rappresenta con sicurezza e consapevolezza fatti in successione, comprende in modo consapevole la durata temporale degli eventi. Coglie in modo articolato la causa e gli effetti delle azioni.	Riconosce e rappresenta con sicurezza fatti in successione, comprende in modo adeguato la durata temporale degli eventi. Coglie in modo corretto la causa e gli effetti delle azioni.	Rappresenta fatti in successione in modo abbastanza adeguato. Sono da potenziare la conoscenza della durata temporale degli eventi, così come la causa e gli effetti delle azioni.	Rappresenta fatti in successione se guidato/a e sollecitato/a. Sono da allenare con l'esercizio costante la conoscenza della durata temporale degli eventi, così come la causa e gli effetti delle azioni.
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare indicatori temporali/causali in rappresentazioni e schematizzazioni. • Leggere ed utilizzare il calendario. • Comprendere ed usare la linea del tempo. 	Conosce e utilizza con sicurezza e consapevolezza gli indicatori temporali/causali in semplici rappresentazioni grafiche del proprio vissuto.	Conosce e utilizza in modo adeguato gli indicatori temporali/causali in semplici rappresentazioni grafiche del proprio vissuto. Legge ed utilizza il calendario in modo	Conosce in modo abbastanza adeguato gli indicatori temporali/causali, in semplici rappresentazioni grafiche del proprio vissuto. Legge le essenziali	Va guidato nell'uso degli indicatori temporali/causali, in semplici rappresentazioni grafiche del proprio vissuto. Legge il calendario, solo se guidato. Fatica ad

	<p>Legge ed utilizza il calendario in modo sicuro, padroneggiando i suoi contenuti. Comprende e si orienta con consapevolezza sulla linea del tempo, rispetto a situazioni esperienziali vissute.</p>	<p>adeguato. Comprende e si orienta in sulla linea del tempo, rispetto a situazioni esperienziali vissute.</p>	<p>informazioni del calendario. Sa collocare sulla linea del tempo semplici situazioni vissute.</p>	<p>orientarsi sulla linea del tempo, rispetto a situazioni vissute. Dimostra incertezze a collocare nel tempo situazioni vissute.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Esporre i contenuti appresi, anche attraverso rappresentazioni simboliche. • Avviarsi ad usare i termini e i connettivi della disciplina storica. 	<p>Nell'esposizione esprime i concetti appresi, in modo corretto e completo. Utilizza con consapevolezza e padronanza i connettivi logico-temporali e la loro simbologia.</p>	<p>Nell'esposizione esprime i concetti appresi in modo corretto. Utilizza con buona padronanza i connettivi logico-temporali e la loro simbologia.</p>	<p>Va sollecitata l'esposizione dei concetti appresi. Utilizza soltanto alcuni connettivi logico-temporali e la loro simbologia, che vanno consolidati.</p>	<p>L'esposizione dei concetti appresi va guidata, sollecitata e necessita di esercizio costante. La capacità di utilizzare i connettivi logico-temporali e la loro simbologia non è ancora acquisita in modo adeguato.</p>

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare diverse tecniche e utilizza vari materiali e strumenti ● Raffigurare se stesso e gli altri cercando di esprimere le proprie emozioni 	AVANZATO	Compone immagini e rappresentazioni visive con consapevolezza e disinvoltura, utilizzando diverse tecniche e vari materiali, in maniera originale e personale.
	INTERMEDIO	Compone immagini e rappresentazioni visive in maniera abbastanza originale e personale, utilizzando diverse tecniche e vari materiali.
	BASE	Compone immagini e rappresentazioni visive, utilizzando alcune tecniche e materiali, in maniera non sempre originale e personale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Compone immagini e rappresentazioni visive in modo approssimativo, dimostrando di non padroneggiare ancora i vari materiali e le diverse tecniche, che risultano ancora confuse e utilizzate in modo improprio.
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare immagini, forme e oggetti ● Esplorare gli aspetti della realtà nello spazio ● Riconoscere le diverse tipologie di codici (es. disegni, video, sculture) 	AVANZATO	Sa osservare, descrivere e leggere in modo critico immagini e messaggi multimediali; sa guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.
	INTERMEDIO	Sa osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali; sa guardare e osservare con attenzione un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.
	BASE	Sa osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali in maniera non troppo precisa; guarda e osserva in modo ancora superficiale un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva, descrive e legge immagini e messaggi multimediali con la guida dell'insegnante; guarda e osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente senza comprenderne il significato.

EDUCAZIONE MOTORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le parti del corpo ● Utilizzare gli schemi motori 	AVANZATO	Conosce su sé e sugli altri le parti del corpo; utilizza schemi motori diversi con sicurezza in ogni situazione.
	INTERMEDIO	Conosce le parti del corpo; utilizza schemi motori in modo appropriato.
	BASE	Conosce le principali parti del corpo ;utilizza discretamente schemi motori diversi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.
<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare le regole 	AVANZATO	Rispetta sempre e con naturalezza le regole.
	INTERMEDIO	Di solito rispetta le regole.
	BASE	Va sollecitato/a al rispetto delle regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Va spesso richiamato/a e fa fatica a rispettare le regole.
<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare ad attività di gioco e gioco-sport 	AVANZATO	Partecipa attivamente, conosce le tecniche, collabora superando l'egocentrismo.
	INTERMEDIO	Partecipa collaborando attivamente; conosce le tecniche.
	BASE	Partecipa e cerca di collaborare impegnandosi per migliorare le tecniche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa e collabora con difficoltà; fatica ad utilizzare tecniche e gesti adeguati.

MUSICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> Esprimersi con voce, corpo e strumenti di vario genere ed eseguire collettivamente ed individualmente semplici brani musicali. 	AVANZATO	Sa utilizzare in modo consapevole la propria voce e il proprio corpo in gruppo e da solo, ascoltando se stesso e gli altri. Sa esprimersi in modo creativo utilizzando in modo sicuro i vari strumenti.
	INTERMEDIO	Sa utilizzare in modo abbastanza consapevole la propria voce ed il proprio corpo, ascoltando se stesso e gli altri. E' in grado di esprimersi con canti di vario genere, utilizzando i vari strumenti.
	BASE	Sta maturando la consapevolezza della propria espressione vocale e del proprio corpo. E' in grado di esprimersi con semplici canti ed alcuni strumenti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita ancora della guida dell'insegnante per utilizzare le corrette tipologie di espressione vocale, per eseguire semplici canti in gruppo e per l'utilizzo degli strumenti.
<ul style="list-style-type: none"> Distinguere le diverse fonti sonore e riconoscere i caratteri del suono all'interno di semplici brani. 	AVANZATO	Riconosce con sicurezza i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e degli strumenti musicali individuando autonomamente gli strumenti all'interno di un brano e le caratteristiche del suono.
	INTERMEDIO	Riconosce i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e degli strumenti musicali individuando generalmente gli strumenti all'interno di un brano le caratteristiche del suono.

	<p style="text-align: center;">BASE</p>	<p>Riconosce complessivamente i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e di alcuni strumenti musicali individuando con l'aiuto dell'adulto gli strumenti all'interno di un brano le caratteristiche del suono.</p>
	<p style="text-align: center;">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Ha difficoltà a riconoscere i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e degli strumenti musicali. Se guidato dall'insegnante riconosce alcuni strumenti all'interno di un brano e alcune caratteristiche del suono.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i vari generi musicali e gli elementi espressivi di un brano, sa rappresentarlo con semplici partiture. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p>	<p>Riconosce in modo sicuro i vari generi musicali, ne sa cogliere gli aspetti espressivi in modo critico ampliando via via il proprio repertorio, utilizza e decodifica varie forme di notazione.</p>
	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p>	<p>Riconosce vari generi musicali, ne sa cogliere gli aspetti espressivi e decodifica semplici forme di notazione.</p>
	<p style="text-align: center;">BASE</p>	<p>Riconosce alcuni generi musicali e ne comprende il contenuto globale. Con l'aiuto dell'insegnante scrive e decodifica semplici forme di notazione.</p>
	<p style="text-align: center;">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce semplici brani musicali. Deve ancora acquisire la capacità di decodificare e scrivere semplici forme di notazione.</p>



ISTITUTO COMPRESIVO "FEDERICO SACCO" - FOSSANO
Piazza Don Mario Picco n. 6 - 12045 FOSSANO (CN)
Tel: 0172/691656 fax: 0172/694075
e-mail cnic86600d@istruzione.it
Cod.fisc. 95026340042

RUBRICA VALUTATIVA CLASSE 3[^]

ITALIANO

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none">Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.Raccontare storie personali o legate ai vari generi letterari, rispettando l'ordine cronologico ed i principali connettivi logici perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	AVANZATO	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni.
	INTERMEDIO	Si esprime con un lessico adeguato e abbastanza vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni.
	BASE	Si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene in modo saltuario.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si esprime con povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene talvolta in modo inadeguato o su richiesta dell'insegnante.
<ul style="list-style-type: none">Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.Leggere vari tipologie testuali cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	AVANZATO	Legge in modo scorrevole; individua le informazioni esplicite ed implicite presenti nei testi.
	INTERMEDIO	Legge in modo abbastanza scorrevole; individua le informazioni esplicite ed alcune implicite presenti nei testi.
	BASE	Legge in modo strumentale e individua le informazioni esplicite presenti nei testi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge in modo meccanico, e individua le informazioni esplicite presenti nei testi in modo frammentario.
<ul style="list-style-type: none">Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni	AVANZATO	Produce brevi testi, corretti nell'ortografia, coerenti e logici.
	INTERMEDIO	Produce brevi testi, abbastanza corretti

<p>quotidiane.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare con frasi sempre più ricche, strutturate in brevi testi che rispettino via via le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 		nell'ortografia.
	BASE	Produce brevi testi, non rispettando sempre le convenzioni ortografiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce semplici testi solo se guidato, non rispettando le convenzioni ortografiche.
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua, relativamente a testi o a situazioni di esperienza diretta • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze...), ampliando il lessico. • Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	AVANZATO	Comprende e utilizza con sicurezza parole nuove, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute e le regole grammaticali di base.
	INTERMEDIO	Comprende e utilizza parole nuove, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute e le regole grammaticali di base.
	BASE	Comprende e utilizza principalmente il lessico noto, non sempre rispettando le convenzioni ortografiche conosciute e le regole grammaticali di base.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende e utilizza solo il lessico noto, non rispettando le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali di base.

MATEMATICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>● Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali</p>	<p>Legge, scrive, conta e confronta in modo autonomo, con consapevolezza e precisione, utilizzando numeri interi entro il 1000, in senso progressivo e regressivo, eseguendo operazioni scritte e a mente.</p>	<p>Legge, scrive, conta e confronta in modo autonomo utilizzando numeri interi entro il 1000 in senso progressivo e regressivo, eseguendo operazioni scritte e a mente.</p>	<p>Legge, scrive, conta e confronta se guidato utilizzando numeri interi entro il 1000, in senso progressivo e regressivo, eseguendo operazioni scritte.</p>	<p>Legge, scrive, conta e confronta i numeri interi entro il 1000 in modo approssimativo, con l'utilizzo di strumenti e il supporto dell'insegnante. Esegue operazioni scritte il più delle volte in modo non corretto.</p>
<p>● Leggere e comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche</p>	<p>Utilizza strategie significative e funzionali al raggiungimento della soluzione in situazione nota e non nota.</p>	<p>Utilizza spesso strategie funzionali al raggiungimento della soluzione in situazione nota.</p>	<p>Utilizza strategie a volte funzionali al raggiungimento della soluzione se guidato.</p>	<p>Fatica ad individuare autonomamente strategie funzionali al raggiungimento della soluzione.</p>
<p>● Leggere, ricavare dati informazioni e rappresentare con diagrammi, schemi e tabelle</p>	<p>Legge e rappresenta in modo efficace e autonomo i dati utilizzando diagrammi, schemi e tabelle, argomentando con sicurezza le proprie scelte.</p>	<p>Legge e rappresenta in modo autonomo e abbastanza efficace i dati utilizzando diagrammi, schemi e tabelle, argomentando in modo abbastanza sicuro le proprie scelte</p>	<p>Legge e rappresenta se guidato i dati utilizzando diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>Legge e rappresenta in modo approssimativo e con il supporto dell'insegnante, i dati utilizzando diagrammi, schemi e tabelle.</p>

<p>●Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare enti geometrici e figure in base a caratteristiche geometriche, utilizzando strumenti appropriati.</p>	<p>Riconosce e descrive le figure e gli enti geometrici correttamente. Riproduce con precisione le figure geometriche e opera con esse in modo consapevole e autonomo.</p>	<p>Riconosce e descrive le figure e gli enti geometrici quasi sempre correttamente. Riproduce le figure geometriche e opera con esse in modo autonomo.</p>	<p>Riconosce le figure e gli enti geometrici non sempre correttamente. Riproduce le figure geometriche e opera con esse se guidato.</p>	<p>Riconosce le figure e gli enti geometrici in modo limitato e incerto. Riproduce approssimativamente le figure geometriche se supportato dall'insegnante.</p>
--	--	--	---	---

INGLESE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
LISTENING Ascoltare e comprendere semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari	AVANZATO	Comprende con sicurezza e pertinenza i messaggi orali.
	INTERMEDIO	Comprende i messaggi orali.
	BASE	Comprende alcune semplici istruzioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende alcune semplici istruzioni se guidato.
SPEAKING Sostenere una facile conversazione.	AVANZATO	Sostiene una facile conversazione in modo fluente e sicuro.
	INTERMEDIO	Sostiene una facile conversazione con buona correttezza e precisione.
	BASE	Pronuncia alcune parole in modo quasi sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Pronuncia alcune parole con il supporto dell'adulto.
READING Leggere e comprendere brevi frasi o testi.	AVANZATO	Legge e comprende brevi frasi o testi in modo completo e in sicurezza utilizzando la pronuncia corretta.
	INTERMEDIO	Legge e comprende brevi frasi o testi in modo abbastanza preciso utilizzando una pronuncia per lo più corretta.
	BASE	Legge e comprende alcuni vocaboli con discreta precisione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e comprende alcuni vocaboli dopo averli ascoltati.
WRITING Scrivere brevi frasi o testi.	AVANZATO	Scrive brevi frasi o testi in modo corretto e preciso.
	INTERMEDIO	Scrive brevi frasi o testi in modo abbastanza corretto e preciso.
	BASE	Scrive alcune parole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive alcune semplici parole con il supporto delle immagini.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> ● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti cardinali. ● Leggere la carta e individuare confini utilizzando i punti cardinali e gli indicatori topologici. 	AVANZATO	Si orienta e si muove in modo autonomo e sicuro nello spazio utilizzando in modo consapevole gli strumenti adeguati nei vari contesti.
	INTERMEDIO	Si orienta e si muove nello spazio utilizzando gli strumenti adeguati nei vari contesti.
	BASE	Si orienta e si muove nello spazio con la guida dell'adulto utilizzando gli strumenti adeguati in alcuni contesti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad orientarsi e a muoversi nello spazio e necessita del supporto dell'adulto per l'utilizzo degli strumenti.
<ul style="list-style-type: none"> ● Localizzare l'Italia nell'Europa e nel mondo e riconoscere le sue Regioni, individuandone gli elementi fisici, economici e culturali e le fasce climatiche. ● Distinguere e utilizzare tabelle e grafici. 	AVANZATO	Sa ricavare informazioni da carte geografiche e altre fonti operando scelte consapevoli e verbalizzare in modo chiaro ed efficace le conoscenze acquisite effettuando collegamenti in modo autonomo e padroneggiando il lessico specifico.
	INTERMEDIO	Sa ricavare informazioni da carte geografiche e altre fonti e verbalizzare le conoscenze acquisite utilizzando il lessico specifico. Se guidato/a sa effettuare collegamenti.
	BASE	Sa ricavare alcune semplici informazioni da carte geografiche e altre fonti e verbalizza in modo non sempre consapevole. Si sta avviando all'utilizzo del lessico specifico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con l'aiuto dell'adulto sa ricavare semplici informazioni da carte geografiche e altre fonti e necessita di aiuto per l'esposizione dei contenuti.
<ul style="list-style-type: none"> ● Sa individuare gli elementi naturali ed antropici nei vari paesaggi e distinguere le loro caratteristiche. 	AVANZATO	Sa individuare autonomamente le caratteristiche dei vari paesaggi e comprende la relazione tra questi e le trasformazioni operate dall'uomo.
	INTERMEDIO	Sa individuare le caratteristiche dei vari paesaggi e sa cogliere le trasformazioni operate dall'uomo sul territorio.
	BASE	Sa individuare le principali caratteristiche dei vari paesaggi e se guidato/a sa cogliere le trasformazioni operate dall'uomo sul territorio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con l'aiuto dell'adulto sa individuare le principali caratteristiche dei vari paesaggi. Fatica ancora a comprendere le trasformazioni operate dall'uomo sul territorio.

SCIENZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare un fenomeno, formulare ipotesi, analizzarle, verificarle, trarre conclusioni usando un approccio scientifico. 	AVANZATO	Osserva, formula ipotesi e rielabora in modo personale e autonomo, effettuando collegamenti.
	INTERMEDIO	Osserva, formula ipotesi e rielabora in modo autonomo, effettuando collegamenti se guidato
	BASE	Osserva, formula ipotesi e rielabora in modo quasi sempre adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva, formula ipotesi e rielabora se guidato dall'adulto.
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare con maggiore consapevolezza le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione dell'uomo • Conoscere, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano. 	AVANZATO	Osserva e descrive in modo personale, utilizzando il linguaggio specifico. Ha una conoscenza completa e approfondita degli argomenti ed effettua collegamenti in modo autonomo.
	INTERMEDIO	Osserva e descrive in modo personale, utilizzando il linguaggio specifico. Ha una buona conoscenza degli argomenti ed effettua collegamenti su richiesta dell'adulto.
	BASE	Osserva e descrive in modo essenziale, utilizzando un linguaggio limitato. Ha una conoscenza parziale degli argomenti ed effettua collegamenti solo se guidato dall'adulto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive in modo poco autonomo e necessita della guida dell'adulto. Ha una conoscenza lacunosa degli argomenti.
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, descrivere e interpretare il funzionamento del corpo dei viventi come sistema complesso situato in un ambiente. 	AVANZATO	Descrive in modo personale utilizzando il linguaggio specifico. Ha una conoscenza completa e approfondita degli argomenti ed effettua collegamenti in modo autonomo.

	INTERMEDIO	Descrive in modo personale, utilizzando il linguaggio specifico. Ha una buona conoscenza degli argomenti ed effettua collegamenti su richiesta dell'adulto.
	BASE	Descrive in modo essenziale, utilizzando un linguaggio limitato. Ha una conoscenza frammentaria degli argomenti ed effettua collegamenti solo se guidato dall'adulto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Descrive in modo poco autonomo e necessita della guida dell'adulto. Ha una conoscenza lacunosa degli argomenti.

STORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce, partendo dal territorio vissuto, e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e della comunità di appartenenza. • Conoscere e utilizzare la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Usare e orientarsi sulla linea del tempo nel sistema di misura occidentale (a.C.-d.C.). 	<p>Individua logicamente, autonomamente e con sicurezza, le tracce e le fonti, per la ricostruzione del passato. Conosce e utilizza in modo consapevole ed approfondito gli strumenti per la misurazione del tempo. Utilizza e si orienta con consapevolezza sulla linea del tempo, operando collegamenti e riflessioni personali.</p>	<p>Individua autonomamente, in modo pertinente le tracce e le fonti, per la ricostruzione del passato. Conosce e utilizza in modo consapevole gli strumenti per la misurazione del tempo. Utilizza e si orienta sulla linea del tempo, operando collegamenti efficaci.</p>	<p>Ricava informazioni e conoscenze essenziali dalle fonti storiche. Guidato utilizza semplici strumenti per la misurazione del tempo. Organizza in modo sufficiente le conoscenze in successione cronologica.</p>	<p>Ricava informazioni frammentarie dalle fonti storiche. Dimostra insicurezza nell'utilizzare semplici strumenti per la misurazione del tempo. Organizza in modo parziale le conoscenze in successione cronologica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, legate ai concetti e contenuti studiati. • Ricavare le informazioni utili per la ricostruzione dei primi gruppi sociali • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in relazione i loro 	<p>Colloca nel tempo fatti ed eventi in modo approfondito e logico. Mette in relazione fatti ed eventi storici con completa padronanza e pertinenza. Sa rappresentare in modo efficace le conoscenze apprese utilizzando mappe, carte geo-storiche, schemi di studio strumenti elaborati, in modo personale e ricco e operando collegamenti.</p>	<p>Colloca nel tempo fatti ed eventi in modo adeguato e corretto. Mette in relazione fatti ed eventi storici con buona sicurezza. Sa rappresentare le conoscenze apprese utilizzando mappe, carte geo-storiche, schemi di studio, in modo adeguato.</p>	<p>Colloca nel tempo alcuni fatti ed eventi essenziali. Mette sufficientemente in relazione fatti ed eventi. Organizza in modo abbastanza adeguato le principali conoscenze apprese con semplici strumenti di rappresentazione.</p>	<p>Necessita di stimoli per collocare nel tempo fatti ed eventi. Se guidato, coglie semplici relazioni tra i fatti ed eventi. Va sollecitato a organizzare le conoscenze apprese, selezionando semplici strumenti essenziali di rappresentazione.</p>

<p>elementi caratterizzanti, anche in rapporto al presente.</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare le conoscenze apprese tramite disegni, mappe, grafici, racconti orali e scritti, elaborazioni sintetiche, anche per operare collegamenti tra passato e presente. • Riferire le conoscenze acquisite, usando i termini del linguaggio specifico della disciplina. 	<p>Possiede ed espone in modo approfondito e logico, le conoscenze, utilizzando in modo articolato e pertinente il lessico specifico.</p>	<p>Possiede ed espone in modo logico le conoscenze, utilizzando in modo pertinente il lessico specifico.</p>	<p>Possiede conoscenze essenziali e le espone in modo semplice, usando solo alcuni termini del linguaggio specifico.</p>	<p>Possiede conoscenze frammentarie e fatica ad esporle in modo organico. Vanno sollecitati lo studio e l'esercizio costante.</p>

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare diverse tecniche e utilizza vari materiali e strumenti ● Raffigurare se stesso e gli altri cercando di esprimere le proprie emozioni 	AVANZATO	Compone immagini e rappresentazioni visive con consapevolezza e disinvoltura, utilizzando diverse tecniche e vari materiali, in maniera originale e personale.
	INTERMEDIO	Compone immagini e rappresentazioni visive in maniera abbastanza originale e personale, utilizzando diverse tecniche e vari materiali.
	BASE	Compone immagini e rappresentazioni visive, utilizzando alcune tecniche e materiali, in maniera non sempre originale e personale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Compone immagini e rappresentazioni visive in modo approssimativo, dimostrando di non padroneggiare ancora i vari materiali e le diverse tecniche, che risultano ancora confuse e utilizzate in modo improprio.
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare immagini, forme e oggetti ● Esplorare gli aspetti della realtà nello spazio ● Riconoscere le diverse tipologie di codici (es. disegni, video, sculture) 	AVANZATO	Sa osservare, descrivere e leggere in modo critico immagini e messaggi multimediali; sa guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.
	INTERMEDIO	Sa osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali; sa guardare e osservare con attenzione un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.
	BASE	Sa osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali in maniera non troppo precisa; guarda e osserva in modo ancora superficiale un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva, descrive e legge immagini e messaggi multimediali con la guida dell'insegnante; guarda e osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente senza comprenderne il significato.

<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i significati di alcune forme d'arte e produzione artigianale appartenenti al proprio territorio e ad altre culture • Rappresentare graficamente e riprodurre elementi caratteristici del proprio patrimonio culturale 	AVANZATO	Riconosce le opere d'arte, cogliendo anche i significati di alcune forme d'arte; sa collocare l'opera d'arte all'interno del periodo storico di riferimento; ha sviluppato un'ottima sensibilizzazione nei confronti del rispetto e del valore dei beni artistici.
	INTERMEDIO	Riconosce le opere d'arte in maniera abbastanza approfondita, individuando lo stile di alcune forme d'arte; sa collocare l'opera d'arte all'interno del periodo storico di riferimento; ha sviluppato una buona sensibilizzazione nei confronti del rispetto e del valore dei beni artistici.
	BASE	Riconosce le opere d'arte in maniera approssimativa e le descrive attraverso un linguaggio elementare.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Possiede una conoscenza incompleta e superficiale delle opere d'arte; sa descrivere ciò che osserva se guidato dall'insegnante.

MUSICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> Esprimersi con voce, corpo e strumenti di vario genere ed eseguire collettivamente ed individualmente semplici brani musicali. 	AVANZATO	Sa utilizzare in modo consapevole la propria voce e il proprio corpo in gruppo e da solo, ascoltando se stesso e gli altri. Sa esprimersi in modo creativo utilizzando in modo sicuro i vari strumenti.
	INTERMEDIO	Sa utilizzare in modo abbastanza consapevole la propria voce ed il proprio corpo, ascoltando se stesso e gli altri. E' in grado di esprimersi con canti di vario genere, utilizzando i vari strumenti.
	BASE	Sta maturando la consapevolezza della propria espressione vocale e del proprio corpo. E' in grado di esprimersi con semplici canti ed alcuni strumenti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita ancora della guida dell'insegnante per utilizzare le corrette tipologie di espressione vocale, per eseguire semplici canti in gruppo e per l'utilizzo degli strumenti.
<ul style="list-style-type: none"> Distinguere le diverse fonti sonore e riconoscere i caratteri del suono all'interno di semplici brani. 	AVANZATO	Riconosce con sicurezza i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e degli strumenti musicali individuando autonomamente gli strumenti all'interno di un brano e le caratteristiche del suono.
	INTERMEDIO	Riconosce i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e degli strumenti musicali individuando generalmente gli strumenti all'interno di un brano le caratteristiche del suono.

	BASE	Riconosce complessivamente i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e di alcuni strumenti musicali individuando con l'aiuto dell'adulto gli strumenti all'interno di un brano le caratteristiche del suono.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà a riconoscere i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e degli strumenti musicali. Se guidato dall'insegnante riconosce alcuni strumenti all'interno di un brano e alcune caratteristiche del suono.
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i vari generi musicali e gli elementi espressivi di un brano, sa rappresentarlo con semplici partiture. 	AVANZATO	Riconosce in modo sicuro i vari generi musicali, ne sa cogliere gli aspetti espressivi in modo critico ampliando via via il proprio repertorio, utilizza e decodifica varie forme di notazione.
	INTERMEDIO	Riconosce vari generi musicali, ne sa cogliere gli aspetti espressivi e decodifica semplici forme di notazione.
	BASE	Riconosce alcuni generi musicali e ne comprende il contenuto globale. Con l'aiuto dell'insegnante scrive e decodifica semplici forme di notazione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce semplici brani musicali. Deve ancora acquisire la capacità di decodificare e scrivere semplici forme di notazione.

EDUCAZIONE MOTORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le parti del corpo ● Utilizzare gli schemi motori 	AVANZATO	Conosce su sé e sugli altri le parti del corpo; utilizza schemi motori diversi con sicurezza in ogni situazione.
	INTERMEDIO	Conosce le parti del corpo; utilizza schemi motori in modo appropriato.
	BASE	Conosce le principali parti del corpo ;utilizza discretamente schemi motori diversi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.
<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare le regole 	AVANZATO	Rispetta sempre e con naturalezza le regole.
	INTERMEDIO	Di solito rispetta le regole.
	BASE	Va sollecitato/a al rispetto delle regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Va spesso richiamato/a e fa fatica a rispettare le regole.
<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare ad attività di gioco e gioco-sport 	AVANZATO	Partecipa attivamente, conosce le tecniche, collabora superando l'egocentrismo.
	INTERMEDIO	Partecipa collaborando attivamente; conosce le tecniche.
	BASE	Partecipa e cerca di collaborare impegnandosi per migliorare le tecniche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa e collabora con difficoltà; fatica ad utilizzare tecniche e gesti adeguati.



ISTITUTO COMPRENSIVO "FEDERICO SACCO" - FOSSANO
Piazza Don Mario Picco n. 6 - 12045 FOSSANO (CN)
Tel: 0172/691656 fax: 0172/694075
e-mail cnic86600d@istruzione.it
Cod.fisc. 95026340042

RUBRICHE VALUTATIVE CLASSE 4[^]

ITALIANO

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none">Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.Raccontare storie personali o legate ai vari generi letterari, rispettando l'ordine cronologico ed i principali connettivi logici perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	AVANZATO	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni.
	INTERMEDIO	Si esprime con un lessico adeguato e abbastanza vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni.
	BASE	Si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene in modo saltuario.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si esprime con povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene talvolta in modo inadeguato o su richiesta dell'insegnante.
<ul style="list-style-type: none">Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.Leggere vari tipologie testuali cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	AVANZATO	Legge in modo espressivo; individua con efficacia i contenuti presenti nei testi cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni esplicite ed implicite.
	INTERMEDIO	Legge in modo fluido e abbastanza espressivo; individua in modo adeguato ed autonomo le informazioni principali presenti nei testi, cogliendone il significato globale.
	BASE	Legge in modo strumentale, e individua le informazioni esplicite presenti nei testi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge in modo meccanico, e individua le informazioni esplicite presenti nei testi in modo

		frammentario.
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. • Comunicare con frasi sempre più ricche, strutturate in brevi testi che rispettino via via le convenzioni ortografiche e di interpunzione, il lessico specifico, la coerenza e la coesione. 	AVANZATO	Produce testi di vario tipo, corretti nell'ortografia e nella sintassi, coerenti e coesi, con considerazioni personali e spunti originali.
	INTERMEDIO	Produce testi di vario tipo, abbastanza corretti nell'ortografia e nella sintassi; a volte, con considerazioni personali.
	BASE	Produce testi essenziali, sufficientemente corretti e coerenti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce testi solo se guidato, con diversi errori ortografici.
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua, relativamente a testi o a situazioni di esperienza diretta • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze...), ampliando il lessico. • Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	AVANZATO	Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici; sa arricchire il lessico.
	INTERMEDIO	Analizza parole e frasi in modo abbastanza sicuro, riconoscendone le principali funzioni. Utilizza in modo appropriato il lessico.
	BASE	Analizza in modo essenziale le parti principali del discorso; possiede un linguaggio semplice.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Analizza in modo lacunoso le parti del discorso. Possiede un lessico non sempre adeguato.

MATEMATICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e avviare quello con i numeri decimali. • Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici(frazioni n° decimali...) • Leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche. 	AVANZATO	<p>Conosce e applica in completa autonomia tecniche e proprietà del calcolo scritto e mentale. Utilizza in modo rapido e corretto i numeri naturali in senso progressivo e regressivo entro il periodo delle migliaia. Legge, scrive, confronta e ordina frazioni, numeri naturali e decimali con consapevolezza e precisione. Riconosce in modo completo e rapido il valore posizionale delle cifre. Riconosce e risolve situazioni problematiche utilizzando strategie significative e funzionali al raggiungimento della soluzione.</p>
	INTERMEDIO	<p>Conosce e applica quasi sempre tecniche e proprietà del calcolo scritto e mentale. Utilizza in modo corretto i numeri naturali in senso progressivo e regressivo entro il periodo delle migliaia. Legge, scrive, confronta e ordina frazioni, numeri naturali e decimali in modo sicuro. Riconosce in modo completo il valore posizionale delle cifre. Riconosce e risolve situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate al raggiungimento della soluzione.</p>
	BASE	<p>Seguendo un modello applica tecniche e proprietà del calcolo scritto e mentale. Non è sempre sicuro nell'utilizzo dei numeri naturali in senso progressivo e regressivo entro il periodo delle migliaia. Legge, scrive, confronta e ordina frazioni, numeri naturali e decimali con qualche difficoltà. Riconosce con poca sicurezza il valore posizionale delle cifre. Riconosce e risolve situazioni problematiche standard utilizzando semplici strategie al raggiungimento della soluzione.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Con il supporto dell'insegnante applica tecniche e proprietà del calcolo scritto e mentale. Se aiutato utilizza i numeri naturali in senso progressivo e regressivo entro il periodo delle migliaia. Se aiutato dall'insegnante legge, scrive, confronta e ordina frazioni, numeri naturali e decimali. È impreciso e confuso nel riconoscere il valore posizionale delle cifre. Non è ancora autonomo nel riconoscere e risolvere situazioni problematiche.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche. • Utilizzare strumenti per il disegno geometrico. • Rappresentare le forme del piano (triangoli e quadrilateri). • Determinare il perimetro dei principali poligoni. 	AVANZATO	<p>Riconosce, descrive e classifica con correttezza e padronanza le figure in base a caratteristiche geometriche. Determina il perimetro dei principali poligoni e comprende il significato di area in modo rapido e corretto. Utilizza con precisione e in completa autonomia gli strumenti per il disegno geometrico, confrontando e misurando linee ed angoli.</p>
	INTERMEDIO	<p>Riconosce, descrive e classifica in modo rapido e sicuro le figure in base a caratteristiche geometriche. Determina il perimetro dei principali poligoni e comprende il significato di area in modo abbastanza corretto. Utilizza in modo</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato di area • Confrontare e misurare gli angoli. 		adeguato gli strumenti per il disegno geometrico, confrontando e misurando linee ed angoli.
	BASE	Riconosce, descrive e classifica con qualche incertezza le figure in base a caratteristiche geometriche. Determina il perimetro dei principali poligoni e comprende il significato di area in modo quasi sempre corretto. Utilizza in modo poco adeguato gli strumenti per il disegno geometrico, confrontando e misurando linee ed angoli.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se aiutato riconosce, descrive e classifica le figure in base a caratteristiche geometriche. Ha difficoltà nel determinare il perimetro dei principali poligoni e comprendere il significato di area in modo corretto. Utilizza in modo impreciso e confuso gli strumenti per il disegno geometrico, confrontando e misurando linee ed angoli.
<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare dati e ricavare informazioni • Rappresentare dati in tabelle e grafici • Utilizzare principali unità di misura per lunghezza, pesi, capacità e sistema monetario. 	AVANZATO	Ricerca e rappresenta in modo efficace e autonomo i dati in tabelle e grafici per ricavare informazioni. Consapevolmente e correttamente utilizza le principali unità di misura e le confronta.
	INTERMEDIO	Ricerca e rappresenta in modo autonomo e sicuro i dati in tabelle e grafici per ricavare informazioni. Utilizza in modo abbastanza corretto le principali unità di misura e le confronta.
	BASE	È poco autonomo e insicuro nel ricercare e rappresentare i dati in tabelle e grafici per ricavare informazioni. Utilizza in modo poco corretto le principali unità di misura e le confronta
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ricerca e rappresenta i dati in tabelle e grafici per ricavare informazioni con la supervisione dell'insegnante. Fatica a riconoscere le principali unità di misura e non è autonomo nel confronto.

INGLESE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
LISTENING Ascoltare e comprendere semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari	AVANZATO	Comprende con sicurezza e pertinenza i messaggi orali.
	INTERMEDIO	Comprende i messaggi orali.
	BASE	Comprende alcune semplici istruzioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende alcune semplici istruzioni se guidato.
SPEAKING Sostenere una facile conversazione.	AVANZATO	Sostiene una facile conversazione in modo fluente e sicuro.
	INTERMEDIO	Sostiene una facile conversazione con buona correttezza e precisione.
	BASE	Pronuncia alcune parole in modo quasi sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Pronuncia alcune parole con il supporto dell'adulto.
READING Leggere e comprendere brevi frasi o testi.	AVANZATO	Legge e comprende brevi frasi o testi in modo completo e in sicurezza utilizzando la pronuncia corretta.
	INTERMEDIO	Legge e comprende brevi frasi o testi in modo abbastanza preciso utilizzando una pronuncia per lo più corretta.
	BASE	Legge e comprende alcuni vocaboli con discreta precisione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e comprende alcuni vocaboli dopo averli ascoltati.
WRITING Scrivere brevi frasi o testi.	AVANZATO	Scrive brevi frasi o testi in modo corretto e preciso.
	INTERMEDIO	Scrive brevi frasi o testi in modo abbastanza corretto e preciso.
	BASE	Scrive alcune parole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive alcune semplici parole con il supporto delle immagini.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> ● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti cardinali. ● Leggere la carta e individuare confini utilizzando i punti cardinali e gli indicatori topologici. 	AVANZATO	Si orienta e si muove in modo autonomo e sicuro nello spazio utilizzando in modo consapevole gli strumenti adeguati nei vari contesti.
	INTERMEDIO	Si orienta e si muove nello spazio utilizzando gli strumenti adeguati nei vari contesti.
	BASE	Si orienta e si muove nello spazio con la guida dell'adulto utilizzando gli strumenti adeguati in alcuni contesti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad orientarsi e a muoversi nello spazio e necessita del supporto dell'adulto per l'utilizzo degli strumenti.
<ul style="list-style-type: none"> ● Localizzare l'Italia nell'Europa e nel mondo e riconoscere le sue Regioni, individuandone gli elementi fisici, economici e culturali e le fasce climatiche. ● Distinguere e utilizzare tabelle e grafici. 	AVANZATO	Sa ricavare informazioni da carte geografiche e altre fonti operando scelte consapevoli e verbalizzare in modo chiaro ed efficace le conoscenze acquisite effettuando collegamenti in modo autonomo e padroneggiando il lessico specifico.
	INTERMEDIO	Sa ricavare informazioni da carte geografiche e altre fonti e verbalizzare le conoscenze acquisite utilizzando il lessico specifico. Se guidato/a sa effettuare collegamenti.
	BASE	Sa ricavare alcune semplici informazioni da carte geografiche e altre fonti e verbalizza in modo non sempre consapevole. Si sta avviando all'utilizzo del lessico specifico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con l'aiuto dell'adulto sa ricavare semplici informazioni da carte geografiche e altre fonti e necessita di aiuto per l'esposizione dei contenuti.
<ul style="list-style-type: none"> ● Sa individuare gli elementi naturali ed antropici nei vari paesaggi e distinguere le loro caratteristiche. 	AVANZATO	Sa individuare autonomamente le caratteristiche dei vari paesaggi e comprende la relazione tra questi e le trasformazioni operate dell'uomo.
	INTERMEDIO	Sa individuare le caratteristiche dei vari paesaggi e sa cogliere le trasformazioni operate dall'uomo sul territorio.
	BASE	Sa individuare le principali caratteristiche dei vari paesaggi e se guidato/a sa cogliere le trasformazioni operate dall'uomo sul territorio.

IN VIA DI PRIMA
ACQUISIZIONE

Con l'aiuto dell'adulto sa individuare le principali caratteristiche dei vari paesaggi. Fatica ancora a comprendere le trasformazioni operate dall'uomo sul territorio.

SCIENZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> Osservare un fenomeno, formulare ipotesi, analizzarle, verificarle, trarre conclusioni usando un approccio scientifico. 	AVANZATO	Osserva, formula ipotesi e rielabora in modo personale e autonomo, effettuando collegamenti.
	INTERMEDIO	Osserva, formula ipotesi e rielabora in modo autonomo, effettuando collegamenti se guidato
	BASE	Osserva, formula ipotesi e rielabora in modo quasi sempre adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva, formula ipotesi e rielabora se guidato dall'adulto.
<ul style="list-style-type: none"> Osservare con maggiore consapevolezza le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione dell'uomo Conoscere, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano. 	AVANZATO	Osserva e descrive in modo personale, utilizzando il linguaggio specifico. Ha una conoscenza completa e approfondita degli argomenti ed effettua collegamenti in modo autonomo.
	INTERMEDIO	Osserva e descrive in modo personale, utilizzando il linguaggio specifico. Ha una buona conoscenza degli argomenti ed effettua collegamenti su richiesta dell'adulto.
	BASE	Osserva e descrive in modo essenziale, utilizzando un linguaggio limitato. Ha una conoscenza parziale degli argomenti ed effettua collegamenti solo se guidato dall'adulto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive in modo poco autonomo e necessita della guida dell'adulto. Ha una conoscenza lacunosa degli argomenti.
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere, descrivere e interpretare il funzionamento del corpo dei viventi come sistema complesso situato in un ambiente. 	AVANZATO	Descrive in modo personale utilizzando il linguaggio specifico. Ha una conoscenza completa e approfondita degli argomenti ed effettua collegamenti in modo

		autonomo.
	INTERMEDIO	Descrive in modo personale, utilizzando il linguaggio specifico. Ha una buona conoscenza degli argomenti ed effettua collegamenti su richiesta dell'adulto.
	BASE	Descrive in modo essenziale, utilizzando un linguaggio limitato. Ha una conoscenza frammentaria degli argomenti ed effettua collegamenti solo se guidato dall'adulto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Descrive in modo poco autonomo e necessita della guida dell'adulto. Ha una conoscenza lacunosa degli argomenti.

STORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce, partendo dal territorio vissuto, e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e della comunità di appartenenza. • Conoscere e utilizzare la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Usare e orientarsi sulla linea del tempo nel sistema di misura occidentale (a.C.-d.C.). 	<p>Individua logicamente, autonomamente e con sicurezza, le tracce e le fonti, per la ricostruzione del passato. Conosce e utilizza in modo consapevole ed approfondito gli strumenti per la misurazione del tempo. Utilizza e si orienta con consapevolezza sulla linea del tempo, operando collegamenti e riflessioni personali.</p>	<p>Individua autonomamente, in modo pertinente le tracce e le fonti, per la ricostruzione del passato. Conosce e utilizza in modo consapevole gli strumenti per la misurazione del tempo. Utilizza e si orienta sulla linea del tempo, operando collegamenti efficaci.</p>	<p>Ricava informazioni e conoscenze essenziali dalle fonti storiche. Guidato utilizza semplici strumenti per la misurazione del tempo. Organizza in modo sufficiente le conoscenze in successione cronologica.</p>	<p>Ricava informazioni frammentarie dalle fonti storiche. Dimostra insicurezza nell'utilizzare semplici strumenti per la misurazione del tempo. Organizza in modo parziale le conoscenze in successione cronologica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, legate ai concetti e contenuti studiati. • Ricavare le informazioni utili per la ricostruzione dei primi gruppi sociali e i successivi quadri di civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche 	<p>Colloca nel tempo fatti ed eventi in modo approfondito e logico. Mette in relazione fatti ed eventi storici con completa padronanza e pertinenza. Sa rappresentare in modo efficace le conoscenze apprese utilizzando mappe, carte geo-storiche, schemi di studio strumenti elaborati, in modo personale e ricco e operando collegamenti.</p>	<p>Colloca nel tempo fatti ed eventi in modo adeguato e corretto. Mette in relazione fatti ed eventi storici con buona sicurezza. Sa rappresentare le conoscenze apprese utilizzando mappe, carte geo-storiche, schemi di studio, in modo adeguato.</p>	<p>Colloca nel tempo alcuni fatti ed eventi essenziali. Mette sufficientemente in relazione fatti ed eventi. Organizza in modo abbastanza adeguato le principali conoscenze apprese con semplici strumenti di rappresentazione.</p>	<p>Necessita di stimoli per collocare nel tempo fatti ed eventi. Se guidato, coglie semplici relazioni tra i fatti ed eventi. Va sollecitato a organizzare le conoscenze apprese, selezionando semplici strumenti essenziali di rappresentazione.</p>

<p>delle società studiate, mettendo in relazione i loro elementi caratterizzanti, anche in rapporto al presente.</p>				
<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare le conoscenze apprese tramite disegni, mappe, grafici, racconti orali e scritti, elaborazioni sintetiche, anche per operare collegamenti tra passato e presente. ● Riferire le conoscenze acquisite, usando i termini del linguaggio specifico della disciplina. 	<p>Possiede ed espone in modo approfondito e logico, le conoscenze, utilizzando in modo articolato e pertinente il lessico specifico.</p>	<p>Possiede ed espone in modo logico le conoscenze, utilizzando in modo pertinente il lessico specifico.</p>	<p>Possiede conoscenze essenziali e le espone in modo semplice, usando solo alcuni termini del linguaggio specifico.</p>	<p>Possiede conoscenze frammentarie e fatica ad esporle in modo organico. Vanno sollecitati lo studio e l'esercizio costante.</p>

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare diverse tecniche e utilizza vari materiali e strumenti ● Raffigurare se stesso e gli altri cercando di esprimere le proprie emozioni 	AVANZATO	Compone immagini e rappresentazioni visive con consapevolezza e disinvoltura, utilizzando diverse tecniche e vari materiali, in maniera originale e personale.
	INTERMEDIO	Compone immagini e rappresentazioni visive in maniera abbastanza originale e personale, utilizzando diverse tecniche e vari materiali.
	BASE	Compone immagini e rappresentazioni visive, utilizzando alcune tecniche e materiali, in maniera non sempre originale e personale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Compone immagini e rappresentazioni visive in modo approssimativo, dimostrando di non padroneggiare ancora i vari materiali e le diverse tecniche, che risultano ancora confuse e utilizzate in modo improprio.
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare immagini, forme e oggetti ● Esplorare gli aspetti della realtà nello spazio ● Riconoscere le diverse tipologie di codici (es. disegni, video, sculture) 	AVANZATO	Sa osservare, descrivere e leggere in modo critico immagini e messaggi multimediali; sa guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.
	INTERMEDIO	Sa osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali; sa guardare e osservare con attenzione un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.
	BASE	Sa osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali in maniera non troppo precisa; guarda e osserva in modo ancora superficiale un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva, descrive e legge immagini e messaggi multimediali con la guida dell'insegnante; guarda e osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente senza comprenderne il significato.

<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i significati di alcune forme d'arte e produzione artigianale appartenenti al proprio territorio e ad altre culture • Rappresentare graficamente e riprodurre elementi caratteristici del proprio patrimonio culturale 	AVANZATO	Riconosce le opere d'arte, cogliendo anche i significati di alcune forme d'arte; sa collocare l'opera d'arte all'interno del periodo storico di riferimento; ha sviluppato un'ottima sensibilizzazione nei confronti del rispetto e del valore dei beni artistici.
	INTERMEDIO	Riconosce le opere d'arte in maniera abbastanza approfondita, individuando lo stile di alcune forme d'arte; sa collocare l'opera d'arte all'interno del periodo storico di riferimento; ha sviluppato una buona sensibilizzazione nei confronti del rispetto e del valore dei beni artistici.
	BASE	Riconosce le opere d'arte in maniera approssimativa e le descrive attraverso un linguaggio elementare.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Possiede una conoscenza incompleta e superficiale delle opere d'arte; sa descrivere ciò che osserva se guidato dall'insegnante.

EDUCAZIONE MOTORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le parti del corpo ● Utilizzare gli schemi motori 	AVANZATO	Conosce su sé e sugli altri le parti del corpo; utilizza schemi motori diversi con sicurezza in ogni situazione.
	INTERMEDIO	Conosce le parti del corpo; utilizza schemi motori in modo appropriato.
	BASE	Conosce le principali parti del corpo ;utilizza discretamente schemi motori diversi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.
<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare le regole 	AVANZATO	Rispetta sempre e con naturalezza le regole.
	INTERMEDIO	Di solito rispetta le regole.
	BASE	Va sollecitato/a al rispetto delle regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Va spesso richiamato/a e fa fatica a rispettare le regole.
<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare ad attività di gioco e gioco-sport 	AVANZATO	Partecipa attivamente, conosce le tecniche, collabora superando l'egocentrismo.
	INTERMEDIO	Partecipa collaborando attivamente; conosce le tecniche.
	BASE	Partecipa e cerca di collaborare impegnandosi per migliorare le tecniche.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa e collabora con difficoltà; fatica ad utilizzare tecniche e gesti adeguati.
--	---------------------------------	---

MUSICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> Esprimersi con voce, corpo e strumenti di vario genere ed eseguire collettivamente ed individualmente semplici brani musicali. 	AVANZATO	Sa utilizzare in modo consapevole la propria voce e il proprio corpo in gruppo e da solo, ascoltando se stesso e gli altri. Sa esprimersi in modo creativo utilizzando in modo sicuro i vari strumenti.
	INTERMEDIO	Sa utilizzare in modo abbastanza consapevole la propria voce ed il proprio corpo, ascoltando se stesso e gli altri. E' in grado di esprimersi con canti di vario genere, utilizzando i vari strumenti.
	BASE	Sta maturando la consapevolezza della propria espressione vocale e del proprio corpo. E' in grado di esprimersi con semplici canti ed alcuni strumenti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita ancora della guida dell'insegnante per utilizzare le corrette tipologie di espressione vocale, per eseguire semplici canti in gruppo e per l'utilizzo degli strumenti.
<ul style="list-style-type: none"> Distinguere le diverse fonti sonore e riconoscere i caratteri del suono all'interno di semplici brani. 	AVANZATO	Riconosce con sicurezza i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e degli strumenti musicali individuando autonomamente gli strumenti all'interno di un brano e le caratteristiche del suono.
	INTERMEDIO	Riconosce i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e degli strumenti musicali individuando generalmente gli strumenti all'interno di un brano le caratteristiche del suono.

	BASE	Riconosce complessivamente i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e di alcuni strumenti musicali individuando con l'aiuto dell'adulto gli strumenti all'interno di un brano le caratteristiche del suono.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà a riconoscere i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e degli strumenti musicali. Se guidato dall'insegnante riconosce alcuni strumenti all'interno di un brano e alcune caratteristiche del suono.
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i vari generi musicali e gli elementi espressivi di un brano, sa rappresentarlo con semplici partiture. 	AVANZATO	Riconosce in modo sicuro i vari generi musicali, ne sa cogliere gli aspetti espressivi in modo critico ampliando via via il proprio repertorio, utilizza e decodifica varie forme di notazione.
	INTERMEDIO	Riconosce vari generi musicali, ne sa cogliere gli aspetti espressivi e decodifica semplici forme di notazione.
	BASE	Riconosce alcuni generi musicali e ne comprende il contenuto globale. Con l'aiuto dell'insegnante scrive e decodifica semplici forme di notazione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce semplici brani musicali. Deve ancora acquisire la capacità di decodificare e scrivere semplici forme di notazione.



ISTITUTO COMPRENSIVO "FEDERICO SACCO" - FOSSANO
Piazza Don Mario Picco n. 6 - 12045 FOSSANO (CN)
Tel: 0172/691656 fax: 0172/694075
e-mail cnic86600d@istruzione.it
Cod.fisc. 95026340042

RUBRICHE VALUTATIVE CLASSE 5[^] ITALIANO

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none">Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.Raccontare storie personali o legate ai vari generi letterari, rispettando l'ordine cronologico ed i principali connettivi logici perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	AVANZATO	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni.
	INTERMEDIO	Si esprime con un lessico adeguato e abbastanza vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni.
	BASE	Si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene in modo saltuario.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si esprime con povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene talvolta in modo inadeguato o su richiesta dell'insegnante.
<ul style="list-style-type: none">Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.Leggere vari tipologie testuali cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	AVANZATO	Legge in modo espressivo; individua con efficacia i contenuti presenti nei testi cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni esplicite ed implicite.
	INTERMEDIO	Legge in modo fluido e abbastanza espressivo; individua in modo adeguato ed autonomo le informazioni principali presenti nei testi, cogliendone il significato globale.
	BASE	Legge in modo strumentale, e individua le informazioni esplicite presenti nei testi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge in modo meccanico, e individua le informazioni esplicite presenti nei testi in modo frammentario.
<ul style="list-style-type: none">Produrre semplici testi legati a scopi	AVANZATO	Produce testi di vario tipo, corretti nell'ortografia e nella sintassi, coerenti e coesi, con considerazioni

<p>concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare con frasi sempre più ricche, strutturate in brevi testi che rispettino via via le convenzioni ortografiche e di interpunzione, il lessico specifico, la coerenza e la coesione. 		personali e spunti originali.
	INTERMEDIO	Produce testi di vario tipo, abbastanza corretti nell'ortografia e nella sintassi; a volte, con considerazioni personali.
	BASE	Produce testi essenziali, sufficientemente corretti e coerenti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce testi solo se guidato, con diversi errori ortografici.
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua, relativamente a testi o a situazioni di esperienza diretta • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze...), ampliando il lessico. • Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	AVANZATO	Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici; sa arricchire il lessico.
	INTERMEDIO	Analizza parole e frasi in modo abbastanza sicuro, riconoscendone le principali funzioni. Utilizza in modo appropriato il lessico.
	BASE	Analizza in modo essenziale le parti principali del discorso; possiede un linguaggio semplice.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Analizza in modo lacunoso le parti del discorso. Possiede un lessico non sempre adeguato.

MATEMATICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> • Contare operazioni con i numeri interi e decimali • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri interi e decimali • Risolvere situazioni problematiche utilizzando strategie diverse 	AVANZATO	Conta in modo autonomo e con sicurezza utilizzando numeri interi e decimali, in senso progressivo e regressivo, eseguendo operazioni scritte e a mente. Legge, scrive e confronta i numeri interi e decimali con consapevolezza e precisione. Risolve situazioni problematiche utilizzando strategie significative e funzionali al raggiungimento della soluzione.
	INTERMEDIO	Conta in modo autonomo utilizzando numeri interi e decimali, in senso progressivo e regressivo, eseguendo operazioni scritte e a mente. Legge, scrive e confronta i numeri interi e decimali quasi sempre con precisione. Nelle situazioni problematiche utilizza spesso strategie funzionali al raggiungimento della soluzione.
	BASE	Conta in modo quasi sempre autonomo utilizzando numeri interi e decimali, in senso progressivo e regressivo, eseguendo operazioni scritte e a mente. Legge, scrive e confronta i numeri interi e decimali con sufficiente adeguatezza. Nelle situazioni problematiche utilizza strategie a volte funzionali al raggiungimento della soluzione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conta approssimativamente, utilizzando numeri interi e decimali, in senso progressivo e regressivo, eseguendo operazioni scritte e a mente il più delle volte in modo non corretto. Legge, scrive e confronta i numeri interi e decimali con scarsa precisione. Nelle situazioni problematiche fatica ad individuare autonomamente strategie funzionali al raggiungimento della soluzione.
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere, riprodurre e operare con figure e enti geometrici 	AVANZATO	Riconosce e descrive le figure e gli enti geometrici correttamente. Riproduce con precisione le figure geometriche e opera con esse in modo consapevole e autonomo.
	INTERMEDIO	Riconosce e descrive le figure e gli enti geometrici quasi sempre correttamente. Riproduce le figure geometriche e opera con esse in modo autonomo.

	BASE	Riconosce e descrive le figure e gli enti geometrici non sempre correttamente. Riproduce le figure geometriche e opera con esse in modo essenziale.
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e rappresentare con diagrammi, schemi e tabelle • Confrontare diverse unità di misura e operare con esse 	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce e descrive le figure e gli enti geometrici in modo limitato e incerto. Riproduce approssimativamente le figure geometriche e se supportato opera con esse.
	AVANZATO	Legge e rappresenta in modo efficace e autonomo i dati utilizzando diagrammi, schemi e tabelle, argomentando con sicurezza le proprie scelte. Consapevolmente e correttamente opera con le diverse unità di misura e le confronta.
	INTERMEDIO	Legge e rappresenta in modo autonomo e abbastanza efficace i dati utilizzando diagrammi, schemi e tabelle, argomentando in modo abbastanza sicuro le proprie scelte. Opera con le diverse unità di misura e le confronta quasi sempre con correttezza.
	BASE	Legge e rappresenta in modo non del tutto autonomo i dati utilizzando diagrammi, schemi e tabelle, argomentando con poca sicurezza le proprie scelte. Opera con le diverse unità di misura in modo basilare e non riesce a confrontarle sempre adeguatamente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e rappresenta spesso in modo non autonomo i dati utilizzando diagrammi, schemi e tabelle, argomentando alcune delle proprie scelte se guidato. Non sa ancora operare con le diverse unità di misura e le confronta con difficoltà.

INGLESE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
LISTENING Ascoltare e comprendere semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari	AVANZATO	Comprende con sicurezza e pertinenza i messaggi orali.
	INTERMEDIO	Comprende i messaggi orali.
	BASE	Comprende alcune semplici istruzioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende alcune semplici istruzioni se guidato.
SPEAKING Sostenere una facile conversazione.	AVANZATO	Sostiene una facile conversazione in modo fluente e sicuro.
	INTERMEDIO	Sostiene una facile conversazione con buona correttezza e precisione.
	BASE	Pronuncia alcune parole in modo quasi sempre corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Pronuncia alcune parole con il supporto dell'adulto.
READING Leggere e comprendere brevi frasi o testi.	AVANZATO	Legge e comprende brevi frasi o testi in modo completo e in sicurezza utilizzando la pronuncia corretta.
	INTERMEDIO	Legge e comprende brevi frasi o testi in modo abbastanza preciso utilizzando una pronuncia per lo più corretta.
	BASE	Legge e comprende alcuni vocaboli con discreta precisione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e comprende alcuni vocaboli dopo averli ascoltati.
WRITING Scrivere brevi frasi o testi.	AVANZATO	Scriva brevi frasi o testi in modo corretto e preciso.
	INTERMEDIO	Scriva brevi frasi o testi in modo abbastanza corretto e preciso.
	BASE	Scriva alcune parole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scriva alcune semplici parole con il supporto delle immagini.

GEOGRAFIA CL. 5

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> ● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti cardinali. ● Leggere la carta e individuare confini utilizzando i punti cardinali e gli indicatori topologici. 	AVANZATO	Si orienta e si muove in modo autonomo e sicuro nello spazio utilizzando in modo consapevole gli strumenti adeguati nei vari contesti.
	INTERMEDIO	Si orienta e si muove nello spazio utilizzando gli strumenti adeguati nei vari contesti.
	BASE	Si orienta e si muove nello spazio con la guida dell'adulto utilizzando gli strumenti adeguati in alcuni contesti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà ad orientarsi e a muoversi nello spazio e necessita del supporto dell'adulto per l'utilizzo degli strumenti.
<ul style="list-style-type: none"> ● Localizzare l'Italia nell'Europa e nel mondo e riconoscere le sue Regioni, individuandone gli elementi fisici, economici e culturali e le fasce climatiche. ● Distinguere e utilizzare tabelle e grafici. 	AVANZATO	Sa ricavare informazioni da carte geografiche e altre fonti operando scelte consapevoli e verbalizzare in modo chiaro ed efficace le conoscenze acquisite effettuando collegamenti in modo autonomo e padroneggiando il lessico specifico.
	INTERMEDIO	Sa ricavare informazioni da carte geografiche e altre fonti e verbalizzare le conoscenze acquisite utilizzando il lessico specifico. Se guidato/a sa effettuare collegamenti.
	BASE	Sa ricavare alcune semplici informazioni da carte geografiche e altre fonti e verbalizza in modo non sempre consapevole. Si sta avviando all'utilizzo del lessico specifico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con l'aiuto dell'adulto sa ricavare semplici informazioni da carte geografiche e altre fonti e necessita di aiuto per l'esposizione dei contenuti.
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il funzionamento e l'organizzazione dello Stato italiano e dell'Unione Europea. 	AVANZATO	Conosce con sicurezza e comprende il funzionamento e l'organizzazione del sistema territoriale e amministrativo dell'Italia, dell'Europa e dell'Unione Europea.
	INTERMEDIO	Conosce il funzionamento e l'organizzazione del sistema territoriale e amministrativo dell'Italia, dell'Europa e dell'Unione Europea.
	BASE	Conosce in modo parziale il funzionamento e l'organizzazione del sistema territoriale e amministrativo dell'Italia, dell'Europa e dell'Unione Europea.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non è ancora consapevole del funzionamento e dell'organizzazione del sistema territoriale e amministrativo dell'Italia, dell'Europa e dell'Unione Europea.

SCIENZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare un fenomeno, formulare ipotesi, analizzarle, verificarle, trarre conclusioni usando un approccio scientifico. 	AVANZATO	Osserva, formula ipotesi e rielabora in modo personale e autonomo, effettuando collegamenti.
	INTERMEDIO	Osserva, formula ipotesi e rielabora in modo autonomo, effettuando collegamenti se guidato
	BASE	Osserva, formula ipotesi e rielabora in modo quasi sempre adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva, formula ipotesi e rielabora se guidato dall'adulto.
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare con maggiore consapevolezza le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione dell'uomo ● Conoscere, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano. 	AVANZATO	Osserva e descrive in modo personale, utilizzando il linguaggio specifico. Ha una conoscenza completa e approfondita degli argomenti ed effettua collegamenti in modo autonomo.
	INTERMEDIO	Osserva e descrive in modo personale, utilizzando il linguaggio specifico. Ha una buona conoscenza degli argomenti ed effettua collegamenti su richiesta dell'adulto.
	BASE	Osserva e descrive in modo essenziale, utilizzando un linguaggio limitato. Ha una conoscenza parziale degli argomenti ed effettua collegamenti solo se guidato dall'adulto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e descrive in modo poco autonomo e necessita della guida dell'adulto. Ha una conoscenza lacunosa degli argomenti.
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere, descrivere e interpretare il funzionamento del corpo dei viventi come sistema complesso situato in un ambiente. 	AVANZATO	Descrive in modo personale utilizzando il linguaggio specifico. Ha una conoscenza completa e approfondita degli argomenti ed effettua collegamenti in modo

		autonomo.
	INTERMEDIO	Descrive in modo personale, utilizzando il linguaggio specifico. Ha una buona conoscenza degli argomenti ed effettua collegamenti su richiesta dell'adulto.
	BASE	Descrive in modo essenziale, utilizzando un linguaggio limitato. Ha una conoscenza frammentaria degli argomenti ed effettua collegamenti solo se guidato dall'adulto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Descrive in modo poco autonomo e necessita della guida dell'adulto. Ha una conoscenza lacunosa degli argomenti.

STORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce, partendo dal territorio vissuto, e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e della comunità di appartenenza. • Conoscere e utilizzare la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Usare e orientarsi sulla linea del tempo nel sistema di misura occidentale (a.C.-d.C.). 	<p>Individua logicamente, autonomamente e con sicurezza, le tracce e le fonti, per la ricostruzione del passato. Conosce e utilizza in modo consapevole ed approfondito gli strumenti per la misurazione del tempo. Utilizza e si orienta con consapevolezza sulla linea del tempo, operando collegamenti e riflessioni personali.</p>	<p>Individua autonomamente, in modo pertinente le tracce e le fonti, per la ricostruzione del passato. Conosce e utilizza in modo consapevole gli strumenti per la misurazione del tempo. Utilizza e si orienta sulla linea del tempo, operando collegamenti efficaci.</p>	<p>Ricava informazioni e conoscenze essenziali dalle fonti storiche. Guidato utilizza semplici strumenti per la misurazione del tempo. Organizza in modo sufficiente le conoscenze in successione cronologica.</p>	<p>Ricava informazioni frammentarie dalle fonti storiche. Dimostra insicurezza nell'utilizzare semplici strumenti per la misurazione del tempo. Organizza in modo parziale le conoscenze in successione cronologica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate, legate ai concetti e contenuti studiati. • Ricavare le informazioni utili per la ricostruzione dei primi gruppi sociali e i successivi quadri di civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in relazione i loro 	<p>Colloca nel tempo fatti ed eventi in modo approfondito e logico. Mette in relazione fatti ed eventi storici con completa padronanza e pertinenza. Sa rappresentare in modo efficace le conoscenze apprese utilizzando mappe, carte geo-storiche, schemi di studio strumenti elaborati, in modo personale e ricco e operando collegamenti.</p>	<p>Colloca nel tempo fatti ed eventi in modo adeguato e corretto. Mette in relazione fatti ed eventi storici con buona sicurezza. Sa rappresentare le conoscenze apprese utilizzando mappe, carte geo-storiche, schemi di studio, in modo adeguato.</p>	<p>Colloca nel tempo alcuni fatti ed eventi essenziali. Mette sufficientemente in relazione fatti ed eventi. Organizza in modo abbastanza adeguato le principali conoscenze apprese con semplici strumenti di rappresentazione.</p>	<p>Necessita di stimoli per collocare nel tempo fatti ed eventi. Se guidato, coglie semplici relazioni tra i fatti ed eventi. Va sollecitato a organizzare le conoscenze apprese, selezionando semplici strumenti essenziali di rappresentazione.</p>

<p>elementi caratterizzanti, anche in rapporto al presente.</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare le conoscenze apprese tramite disegni, mappe, grafici, racconti orali e scritti, elaborazioni sintetiche, anche per operare collegamenti tra passato e presente. • Riferire le conoscenze acquisite, usando i termini del linguaggio specifico della disciplina. 	<p>Possiede ed espone in modo approfondito e logico, le conoscenze, utilizzando in modo articolato e pertinente il lessico specifico.</p>	<p>Possiede ed espone in modo logico le conoscenze, utilizzando in modo pertinente il lessico specifico.</p>	<p>Possiede conoscenze essenziali e le espone in modo semplice, usando solo alcuni termini del linguaggio specifico.</p>	<p>Possiede conoscenze frammentarie e fatica ad esporle in modo organico. Vanno sollecitati lo studio e l'esercizio costante.</p>

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare diverse tecniche e utilizza vari materiali e strumenti ● Raffigurare se stesso e gli altri cercando di esprimere le proprie emozioni 	AVANZATO	Compone immagini e rappresentazioni visive con consapevolezza e disinvoltura, utilizzando diverse tecniche e vari materiali, in maniera originale e personale.
	INTERMEDIO	Compone immagini e rappresentazioni visive in maniera abbastanza originale e personale, utilizzando diverse tecniche e vari materiali.
	BASE	Compone immagini e rappresentazioni visive, utilizzando alcune tecniche e materiali, in maniera non sempre originale e personale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Compone immagini e rappresentazioni visive in modo approssimativo, dimostrando di non padroneggiare ancora i vari materiali e le diverse tecniche, che risultano ancora confuse e utilizzate in modo improprio.
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare immagini, forme e oggetti ● Esplorare gli aspetti della realtà nello spazio ● Riconoscere le diverse tipologie di codici (es. disegni, video, sculture) 	AVANZATO	Sa osservare, descrivere e leggere in modo critico immagini e messaggi multimediali; sa guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.
	INTERMEDIO	Sa osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali; sa guardare e osservare con attenzione un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.
	BASE	Sa osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali in maniera non troppo precisa; guarda e osserva in modo ancora superficiale un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva, descrive e legge immagini e messaggi multimediali con la guida dell'insegnante; guarda e osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente senza comprenderne il significato.

<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i significati di alcune forme d'arte e produzione artigianale appartenenti al proprio territorio e ad altre culture • Rappresentare graficamente e riprodurre elementi caratteristici del proprio patrimonio culturale 	AVANZATO	Riconosce le opere d'arte, cogliendo anche i significati di alcune forme d'arte; sa collocare l'opera d'arte all'interno del periodo storico di riferimento; ha sviluppato un'ottima sensibilizzazione nei confronti del rispetto e del valore dei beni artistici.
	INTERMEDIO	Riconosce le opere d'arte in maniera abbastanza approfondita, individuando lo stile di alcune forme d'arte; sa collocare l'opera d'arte all'interno del periodo storico di riferimento; ha sviluppato una buona sensibilizzazione nei confronti del rispetto e del valore dei beni artistici.
	BASE	Riconosce le opere d'arte in maniera approssimativa e le descrive attraverso un linguaggio elementare.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Possiede una conoscenza incompleta e superficiale delle opere d'arte; sa descrivere ciò che osserva se guidato dall'insegnante.

EDUCAZIONE MOTORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le parti del corpo • Utilizzare gli schemi motori 	AVANZATO	Conosce su sé e sugli altri le parti del corpo; utilizza schemi motori diversi con sicurezza in ogni situazione.
	INTERMEDIO	Conosce le parti del corpo; utilizza schemi motori in modo appropriato.
	BASE	Conosce le principali parti del corpo ;utilizza discretamente schemi motori diversi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.
<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole 	AVANZATO	Rispetta sempre e con naturalezza le regole.
	INTERMEDIO	Di solito rispetta le regole.
	BASE	Va sollecitato/a al rispetto delle regole.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Va spesso richiamato/a e fa fatica a rispettare le regole.
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ad attività di gioco e gioco-sport 	AVANZATO	Partecipa attivamente, conosce le tecniche, collabora superando l'egocentrismo.
	INTERMEDIO	Partecipa collaborando attivamente; conosce le tecniche.
	BASE	Partecipa e cerca di collaborare impegnandosi per migliorare le tecniche.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa e collabora con difficoltà; fatica ad utilizzare tecniche e gesti adeguati.
--	---------------------------------	---

MUSICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> Esprimersi con voce, corpo e strumenti di vario genere ed eseguire collettivamente ed individualmente semplici brani musicali. 	AVANZATO	Sa utilizzare in modo consapevole la propria voce e il proprio corpo in gruppo e da solo, ascoltando se stesso e gli altri. Sa esprimersi in modo creativo utilizzando in modo sicuro i vari strumenti.
	INTERMEDIO	Sa utilizzare in modo abbastanza consapevole la propria voce ed il proprio corpo, ascoltando se stesso e gli altri. E' in grado di esprimersi con canti di vario genere, utilizzando i vari strumenti.
	BASE	Sta maturando la consapevolezza della propria espressione vocale e del proprio corpo. E' in grado di esprimersi con semplici canti ed alcuni strumenti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita ancora della guida dell'insegnante per utilizzare le corrette tipologie di espressione vocale, per eseguire semplici canti in gruppo e per l'utilizzo degli strumenti.
<ul style="list-style-type: none"> Distinguere le diverse fonti sonore e riconoscere i caratteri del suono all'interno di semplici brani. 	AVANZATO	Riconosce con sicurezza i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e degli strumenti musicali individuando autonomamente gli strumenti all'interno di un brano e le caratteristiche del suono.
	INTERMEDIO	Riconosce i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e degli strumenti musicali individuando generalmente gli strumenti all'interno di un brano le caratteristiche del suono.

	BASE	Riconosce complessivamente i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e di alcuni strumenti musicali individuando con l'aiuto dell'adulto gli strumenti all'interno di un brano le caratteristiche del suono.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà a riconoscere i suoni dell'ambiente, degli oggetti di vario genere e degli strumenti musicali. Se guidato dall'insegnante riconosce alcuni strumenti all'interno di un brano e alcune caratteristiche del suono.
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i vari generi musicali e gli elementi espressivi di un brano, sa rappresentarlo con semplici partiture. 	AVANZATO	Riconosce in modo sicuro i vari generi musicali, ne sa cogliere gli aspetti espressivi in modo critico ampliando via via il proprio repertorio, utilizza e decodifica varie forme di notazione.
	INTERMEDIO	Riconosce vari generi musicali, ne sa cogliere gli aspetti espressivi e decodifica semplici forme di notazione.
	BASE	Riconosce alcuni generi musicali e ne comprende il contenuto globale. Con l'aiuto dell'insegnante scrive e decodifica semplici forme di notazione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce semplici brani musicali. Deve ancora acquisire la capacità di decodificare e scrivere semplici forme di notazione.